

Le Pennois

CÔTÉ CULTURE



SAISON
CULTURELLE

2023 • 2024

**SAISON
CULTURELLE
2023-2024**



Qualité, diversité, proximité

C'est toujours avec une grande joie que je rédige l'éditorial de ce guide car la culture est tout simplement indispensable! André Malraux ne disait-il pas que *«la culture, c'est ce qui répond à l'homme quand il se demande ce qu'il fait sur la terre»*?

Pour cette saison 2023-2024, la programmation culturelle pennoise fera rimer une nouvelle fois qualité et diversité. De la comédie pure au théâtre classique, de la chanson française à la musique classique ou au jazz, sans oublier évidemment les spectacles pour le jeune public, notre ambition reste la même : que chaque Pennois, quelle que soit sa génération, trouve son bonheur.

La proximité est le troisième mot symbolisant cette nouvelle saison. En effet, nous continuons de programmer principalement des artistes locaux. Le talent, la créativité, la passion ne se trouvent pas uniquement à Paris! Nous poursuivons d'ailleurs l'accueil en résidence des compagnies artistiques régionales afin de les soutenir dans leurs créations.

Je ne peux que vous inviter à plonger dans cette programmation vibrante, à explorer de nouveaux horizons artistiques et à vous laisser emporter par la magie des spectacles qui vous attendent.

Bonne année culturelle!

Michel Amiel
Maire des Pennes-Mirabeau



Bienvenue à bord de la saison culturelle 2023-2024 !

Nous sommes heureux de vous retrouver et de partager avec vous de nouvelles émotions pour ce voyage avec l'équipe du service Culture de notre commune.

Nous embarquerons dès le 15 septembre avec le festival «Les Provençades» et son week-end placé sous le signe de la tradition. Les escales concerneront, comme chaque année, des spectacles variés de théâtre, musique, danse... pour tous les publics, des plus jeunes aux seniors. La programmation fera la part belle à l'humour à travers des comédies aux sujets parfois graves, mais aussi à de grands classiques parfois revisités, aussi bien sur la scène théâtrale qu'en matière musicale...

Après le succès de la saison 2022/2023, je vous invite tous à venir fréquenter nos lieux de culture, de vie, de liberté, pour emprunter un itinéraire qui va vous emmener encore plus loin vers l'imaginaire, le sensible, le décalé... Soyez curieux! Ne soyez pas de simples touristes! Que votre curiosité vous serve de boussole à la découverte de ce voyage organisé par l'envie et la volonté indéfectibles de notre équipe, malgré les turbulences traversées par notre société. Car comme l'écrivait Hans Christian Andersen, *«voyager c'est vivre»*...

Bouon viàgi!

Didier Long
Conseiller municipal, délégué à la Culture,
Patrimoine et Traditions de la Provence

DATE	SPECTACLE	CATÉGORIE	LIEU	HEURE	TARIF	PAGE
du 15 au 17 SEPT. 2023	OUVERTURE DE LA SAISON CULTURELLE FESTIVAL LES PROVENÇADES	festival	voir détail	voir détail	voir détail	8 à 11
sa. 30 SEPTEMBRE 2023	LOLA, TRIBUTE TO RENAUD	musique	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	12
ve. 6 OCTOBRE 2023	LES PITRES, MISSION MOLIÈRE COMPAGNIE LA NAÏVE	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	13
ve. 20 OCTOBRE 2023	BYRD	musique	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	D	14
sa. 21 OCTOBRE 2023	IN.MA.NO, PLUS HUMAIN ENSEMBLE TÉLÉMAQUE EN COLLABORATION AVEC MARSEILLE CONCERTS	musique	Salle Tino Rossi	20^H30	C	15
ve. 3 NOVEMBRE 2023	TU N'AS QU'À OUBLIER LES VAGABONDS DES ÉTOILES	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	16
ve. 10 NOVEMBRE 2023	DES PIEDS À LA TÊTE BASTIEN RIEU	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	17
sa. 18 NOVEMBRE 2023	...TRACE... COMPAGNIE APRÈS LA PLUIE	théâtre jeune public	Auditorium Maurice Ripert	16^H	B	18
di. 26 NOVEMBRE 2023	LE GRAND STET HOMMAGE À MICHEL LEGRAND	musique	Auditorium Maurice Ripert	15^H	A	19
me. 29 NOVEMBRE 2023	DANSE CÉLESTINE COMPAGNIE LE SON DES MOTS	théâtre jeune public	Auditorium Maurice Ripert	15^H	B	20
ma. 5 DÉCEMBRE 2023	LES PERLES DU BAROQUE : SCARLATTI, ROYER ALEXANDRA LESCURE ET ETIENNE KIPPELEN	musique	Auditorium Maurice Ripert	19^H	A	21
di. 17 DÉCEMBRE 2023	LA FOLLE HISTOIRE DE M. SCROOGE COMPAGNIE AINSI DE SUITE	théâtre jeune public	Auditorium Maurice Ripert	15^H	B	22
sa. 27 JANVIER 2024	L'HOMME DE PAILLE COMPAGNIE LAZARA	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	23
me. 14 FÉVRIER 2024	CIRCUS COMPAGNIE LABEL IDÉE	théâtre jeune public	Salle Tino Rossi	15^H	B	24
sa. 24 FÉVRIER 2024	L'HEURE BLEUE COMPAGNIE LES PETITS POIS SONT ROUGES	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	25
sa. 23 MARS 2024	DE L'EAU, SEULEMENT DE L'EAU PICTUR' MUSIC	théâtre musical	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	26
ve. 5 AVRIL 2024	LE MAGOT COMPAGNIE CAVIARS SUR JERRICAN	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	27
sa. 13 AVRIL 2024	MOBY DICK MINOTAURE ET CIE	théâtre jeune public	Auditorium Maurice Ripert	15^H	B	28
ve. 17 MAI 2024	LES DIEUX DU STADE COMPAGNIE LA NAÏVE	théâtre	Auditorium Maurice Ripert	20^H30	A	29

Renseignements & billetterie

ACHAT DES BILLETS

- Sur www.pennes-mirabeau.org achetez, téléchargez et imprimez votre e-billet sans frais.
- **Auprès du Service culture** les lundis et mercredis de 13h30 à 17h et les mardis et jeudis de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, au 04 91 67 17 79.
- **Par courrier** en écrivant à **Service Culture, Hôtel de Ville, BP 28, 13758 Les Pennes-Mirabeau Cedex**, au plus tard 10 jours avant la représentation.

Vérifier la disponibilité des places par téléphone, puis envoyer le titre et la date du spectacle, le règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public. Joindre une enveloppe timbrée à vos nom et adresse ainsi qu'une copie des justificatifs de réduction le cas échéant.

Pour les spectacles gratuits, les places sont à retirer auprès du Service culture ou à demander par courrier.

Aucune réservation ne sera prise en compte sans l'achat des billets. La billetterie est ouverte 1h avant chaque représentation, uniquement dans le cas où le spectacle ne serait pas complet.

Grille des tarifs

	CAT. A	CAT. B	CAT. C	CAT. D
ADULTE	11€	5€	16€	10€
SENIOR (+65 ans)	8€	5€	11€	7€
ENFANT (-10 ans)	3€	5€	3€	GRATUIT
ENFANT (10-18 ans)	8€	5€	11€	GRATUIT
ADULTE RÉDUIT (étudiant, professionnel du spectacle, adhérents Fncta)	8€	5€	11€	7€
ADULTE MINIMA (demandeur d'emploi, bénéficiaire minima sociaux)	7€	5€	10€	7€
ENFANT MINIMA (enfant de - 10 ans, parent demandeur d'emploi ou bénéficiaire minima sociaux)	GRATUIT	5€	GRATUIT	GRATUIT
ÉLÈVE (écoles municipales d'enseignement artistique)	3€	3€	4€	3€

Les salles de spectacle

AUDITORIUM

MAURICE RIPERT

L'Idéethèque
1, chemin de Val Sec

Coordonnées GPS

43°22'47.123"N - 5°20'49.201"E

LA CAPELANE

Chemin de la Capelane
(face au Gymnase Jean Roure)
Renseignements **04 91 67 17 79**

Coordonnées GPS

43°25'11.78"N - 5°17'47.92"E

SALLE TINO ROSSI

Chemin de la Ferme

Coordonnées GPS

43°24'31.16"N - 5°18'38.35"E

LE JAS'ROD

1506 avenue du Capitaine de Corvette
Paul Brutus

Coordonnées GPS

43°23'53.79"N - 5°19'25.19"E

ouverture DE LA SAISON culturelle 20**23** ~ 20**24**

LES PRO VEN ÇA DES

DU VENDREDI 15 AU DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 2023

3^e édition DU FESTIVAL

Les Provençades !

- THÉÂTRE • HUMOUR • MARCHÉ •
- JEUX • ANIMATIONS •
- REPAS • BALÈTI...



VENDREDI 15 SEPTEMBRE 20^H30

SALLE TINO ROSSI

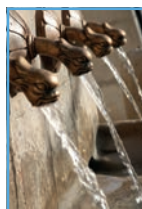
TARIF D sur réservation au 04 91 67 17 79

Le Comte de Monte-Cristo D'APRÈS ALEXANDRE DUMAS

LE THÉÂTRE DES 3 HANGARS

Baignés dans une lumière crépusculaire, quatre comédiens racontent l'histoire palpitante du Comte de Monte-Cristo, mêlant humour et suspense... Et soudain, ils deviennent les personnages et jouent les scènes du roman de Dumas ! Derrière eux, des images fortes en noir et blanc illustrent le récit dramatique comme s'ils sortaient d'un manga.

C'est une histoire d'amour perdu, de trahisons et de trésors, qui nous questionne sur la corruption, le pouvoir et surtout, la quête de vengeance. Un spectacle qui nous tient en haleine comme savait le faire Alexandre Dumas.



SAMEDI 16 SEPTEMBRE 9^H

HALL DE LA SALLE TINO ROSSI
ET SALLE ANNEXE

GRATUIT Renseignements au 06 09 84 58 01

L'eau en Provence

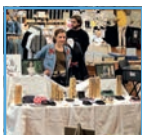
PAR L'ASSOCIATION DE DÉFENSE
ET DE CONSERVATION DU PATRIMOINE

Qu'on la trouve jaillissant des fontaines de nos villages ou ruisselant à travers notre région, l'eau est au cœur de la Provence.

Découvrez deux expositions mettant en lumière cet élément de la vie : l'une via des photos anciennes de notre commune, l'autre consacrée au cycle et à l'usage de l'eau.

Venez également assister à une causerie, animée par Jean-Claude Romera qui évoquera l'histoire des lavoirs en Provence.

Enfin, les enfants se verront remettre un livret jeu découverte sur l'eau aux Pennes-Mirabeau, qu'ils pourront remplir en déambulant dans le village.



SAMEDI 16 SEPTEMBRE
10^h-18^h
PARKING TINO ROSSI

Marché provençal

Venez régaler tous vos sens à la rencontre d'artistes, artisans, producteurs et créateurs qui vous feront découvrir leurs produits et créations aux saveurs, senteurs et couleurs provençales.

Tout au long de la journée, le marché sera ponctué d'animations : faites un arrêt au bar à huiles pour y découvrir les différentes huiles d'olive et leur processus de fabrication, sans oublier la dégustation ; participez à un atelier pistou et percez les secrets du basilic tout en élaborant de savoureuses verrines à déguster ensuite et enivrez-vous aussi au parfum des herbes de Provence.

Des jeux géants en bois seront également proposés durant ce marché afin d'amuser petits et grands.



SAMEDI 16 SEPTEMBRE 18^h
SALLE TINO ROSSI
TARIF D sur réservation au 04 91 67 17 79

Comme vous

PAR LAURENT FEBVAY

Dans la vie, Laurent Febvay ne comprend pas toujours tout. Le racisme, les mecs qui tournent sans clignotant, les meufs qui font leurs courses en pyjama... Et le public comprend pourquoi il ne comprend pas !

Dans ce nouveau one-man show, ce Marseillais, sniper de la vie, surfe sans tabou sur tous les sujets de société avec un humour décapant et une énergie débordante. Il n'épargne personne, pas même le public... pour son plus grand bonheur !



SAMEDI 16 SEPTEMBRE 20^h30
SALLE TINO ROSSI
TARIF D sur réservation au 04 91 67 17 79

L'arapède

C^{IE} MADAME ANTOINE

Léo, déprimé, a décidé de partir afin de se reposer. Problème : il va croiser la route d'Antoine, véritable *càcou* et *arapède* d'exception. À savoir une personne dont on a du mal à se défaire, à se *dépéguer* comme on dit en Provence.

Léo aura beau faire ce qu'il peut pour éviter Antoine, celui-ci a décidé de le coller au-delà de l'imaginable avec comme objectif de lui remonter le moral. Sauf qu'avec les méthodes balourdes d'Antoine, c'est loin d'être gagné...

Succès à l'affiche depuis plus de 15 ans, cette comédie mettant en scène deux personnages que tout oppose, se révèle très drôle de la première à la dernière minute !



DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 12^h
ÉCOLE CASTEL-HÉLÈNE
TARIF 20€ sur réservation au 07 85 56 99 26

Repas provençal

Après le succès de la daube lors de la dernière édition du festival, préparez vos papilles pour un nouveau plat incontournable de la cuisine provençale : les alouettes sans tête ! (Re)découvrez les saveurs de ce mets populaire, composé d'une farce empaquetée dans une fine tranche de bœuf, le tout accompagné de pâtes et cuit dans une sauce rouge savamment assaisonnée de nos herbes de Provence.



DIMANCHE 17 SEPTEMBRE 15^h
SALLE TINO ROSSI
GRATUIT

Balèti

DIXIE CAT'S BAND

Pour clore cette édition des Provençades, participez au traditionnel et indémodable balèti aux intonations locales. Un bal populaire qui célèbre les chansons marseillaises d'hier et d'aujourd'hui, de Vincent Scotto à IAM, d'Alibert à Moussu T, en passant par des valse marseillaises ou encore de la java. Dansez, chantez et fêtez notre patrimoine musical marseillais et la culture provençale dans toute sa splendeur !

Dans le cadre des Provençades,
la bibliothèque des Pennes-Mirabeau
propose :

Exposition Frédéric Mistral

DU 4 AU 30 SEPTEMBRE

Rez-de-chaussée de l'Idéethèque

Conférence sur Les Troubadours, par Michel Amiel

MARDI 5 SEPTEMBRE | 19^h

Auditorium Maurice Ripert

Cours d'initiation à la langue provençale

MARDIS 12, 19 ET 26 SEPTEMBRE | 18^h30

Salle ID4 de l'Idéethèque

Ateliers tiroirs secrets, thème : La Provence

MERCREDI 20 SEPTEMBRE | 14^h30-15^h30

Salle ID3 de l'Idéethèque

Conférence «Frédéric Mistral illustre & méconnu : vie publique et vie privée du poète»

JEUDI 21 SEPTEMBRE | 18^h30

Auditorium Maurice Ripert

Animations gratuites

Toutes les infos sur ideetheque.fr

musique

Lola, tribute to Renaud



@Photo DR.

Ambiance bistrot, au son de l'accordéon et de la guitare acoustique... et des chansons qu'elles sont bien! Thierry Vidal et Caroline Guibeaud rendent hommage au répertoire mythique de Renaud.

Ensemble, ils invitent le public à un renard avec la bande à Lucien, Manu, Pierrot et bien d'autres, rythmé par des morceaux emblématiques, qu'ils soient festifs ou intimistes. Un rendez-vous à ne pas manquer pour les amoureux des vieux albums d'une légende de la chanson française.

Musique **Thierry Vidal** et **Caroline Guibeaud**

SAMEDI
30 SEPTEMBRE 2023
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

théâtre

Les Pitres, mission Molière

COMPAGNIE LA NAÏVE



@Photo DR.

Ils sont cinq. Cinq acteurs au nez rouge, cinq experts de l'échec et ils ont une mission sacrée : rendre hommage à l'auteur des auteurs, au dramaturge des dramaturges : Molière. Mais comment faire quand les interprètes ne sont que maladresses et impertinence ? Une chose est sûre : il n'y a aucune raison pour que ça se passe bien !

Découvrez un spectacle clownesque qui redonne la part belle aux fous et à l'irrévérence, dans une série de scènes hilarantes inspirées du théâtre de Molière.

VENDREDI
6 OCTOBRE 2023
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Distribution **Sophie Claret, Valérie Foury, Patrick Henry, Hervé Pezière, Mathieu Tanguy**
Texte **Monsieur de Molière**
et **Les Pitres**
Adaptation et mise en scène **Jean-Charles Raymond**
Décor, musique, image **Les Pitres**
et **Jean-Charles Raymond**

musique

Byrd



@Photo DR.

Qu'elles racontent des expériences ou des rencontres, les chansons de Byrd questionnent qui nous sommes et ce que nous faisons. Qu'il s'agisse de recueillir la parole ou de dire au revoir, de renoncer ou d'aspirer à un sentiment, c'est l'expression de notre humanité que l'on retient.

Les textes sont anglophones, les musiques teintées de folk aux accents pop modernes ou hip-hop. L'interprétation tend vers la sensibilité d'un Marcus Mumford, l'honnêteté d'un Renaud et la force d'un Eddie Vedder.

Chant et guitare **Thierry Vidal**
Chœurs, guitare, basse et clavier
Rémi Amadéi
Violoncelle et contrebasse
Charlotte Nougé
Violon **Virginie Roux**

Concert «Découverte»
Artistes soutenus par la Ville
des Pennes-Mirabeau

VENDREDI
20 OCTOBRE 2023
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF D

musique

IN.MA.NO, plus humain

ENSEMBLE TÉLÉMAQUE
EN COLLABORATION AVEC MARSEILLE CONCERTS



@Photo DR.

Quand la tempête gronde entre les peuples méditerranéens, la culture permet de retrouver un lien profond. Dans cette création musicale, Insulae Maris Nostris (In.Ma.No), trois compositeurs, sarde, maltais et corse, viennent puiser au cœur de leurs racines pour délivrer une œuvre riche et nouvelle, associant un instrument traditionnel aux instruments classiques. Accompagné de solistes à la mandoline et à la launeddas (triple flûte sarde), l'Ensemble Télémaque propose une traversée musicale autour de la Méditerranée.

Les compositeurs **Maria Vincenza Cabizza** (Sardaigne), **Karl Fiorini** (Malte) et **Jérôme Casalonga** (Corse)

Voix pour les Folk Songs **Elève chanteuse du Conservatoire de Sardaigne**
Soliste 1 - Mandoline **Vincent Beer Demander**

SAMEDI
21 OCTOBRE 2023
20^H30
SALLE TINO ROSSI

TARIF C

Soliste 2 - Launeddas **Michele Deiana**
Flûte **Charlotte Campana**
Clarinette **Linda Amrani**
Trompette **Gérard Ocello**
Harpe pour les Folk Songs **Elève**
musicienne du Conservatoire de
Sardaigne
Percussion 1 **Christian Bini**
Percussion 2 **Elève musicien du**
Conservatoire de Sardaigne
Violon **Yann Le Roux-Sèdes**
Alto **Pascale Guerin**
Violoncelle **Jean-Florent**
Gabriel



théâtre

Tu n'as qu'à oublier

LES VAGABONDS DES ÉTOILES



18

À travers le deuil, Clara revisite la relation à sa mère, entachée d'incompréhensions, de silences, de secrets qui pèsent lourd sur ses épaules. Entre réalité, imaginaire et échappées oniriques, vous serez transportés par l'histoire de Clara, inspirée de la vie de la comédienne et de son univers singulier.

Un récit de vie poignant, tendre et rempli d'humour qu'incarne, seule en scène, Katia Polles qui nous interroge sur notre histoire familiale et personnelle. Avec force, audace et un brin de folie, elle nous invite à la reconquête de la mémoire et de la parole en nous libérant de tout tabou.

Idée originale, coécriture et interprétation **Katia Polles**
Coécriture et mise en scène **Charlotte Clément**
Musique originale **Stefan Mandine**
Création lumière **Éric Valentin**
Décor **Lucy Lagesse** et **Thomas Paullet**
Régie **Adrien Rousson Garcia** ou **Éric Valentin**

VENDREDI
3 NOVEMBRE 2023
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

théâtre

Des pieds à la tête

BASTIEN RIEU



19

De la comédie, des mimes et surtout... des chapeaux! Dans ce seul en scène poético-burlesque, Bastien Rieu nous embarque pour un voyage haut en couleur à travers des saynètes fantasques, parfois absurdes, où le chapeau devient un prétexte à la création d'un personnage : un marin déboussolé, un macho délicat, un crooner désenchanté...

Évoluant dans un univers hors-cadre, inspiré du cabaret, du cinéma muet et ponctué de notes jazzy, c'est de tout son corps dégingandé que Bastien Rieu laisse planer sur ce spectacle un souffle «Buster Keatonnesque», assaisonné de Mister Bean dans une sauce cartoonesque relevée à la Jacques Tati.

VENDREDI
10 NOVEMBRE 2023
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Textes, chorégraphies et mise en scène **Bastien Rieu**
Collaboration artistique **Sophie Marc** et **Arnaud Raymackers**

... Trace ...

COMPAGNIE APRÈS LA PLUIE



@Photo DR.

Amour, Tristesse, Joie, Colère... Autant d'émotions qui animent le service pédiatrique dans lequel ce spectacle nous plonge, avec pudeur, enthousiasme et fantaisie. Un spectacle qui dépeint ces moments de vie à l'hôpital, où les personnages disent et chantent les mots des enfants. Et le temps s'arrête régulièrement pour laisser place aux témoignages des comédiennes et des musiciens qui les ont accompagnés.

Pas à pas, par petites touches délicates et sensibles, se dévoilent leurs écrits et leurs souvenirs, les anecdotes cocasses et les situations improbables. On rit, on pleure, on célèbre la vie, tout simplement.

Jeu (en alternance) **Agnès Audiffren, Cathy Darietto, Christine Gaya, Céline Giusiano, Cécile Petit, Claire Philippe**
Musique **Frédéric Albertini** (contrebasse, guitare, cajon) et **Stéphane Cochini** (guitare et percussions)
Mise en scène et écriture **Olivier Pauls** (D'après les témoignages des comédiennes et musiciens de la Compagnie Après la Pluie)

Compagnie accueillie aux Pennes-Mirabeau, en résidence de création artistique

SAMEDI
18 NOVEMBRE 2023
16^H
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT
Dès 7 ans

TARIF B

DIMANCHE
26 NOVEMBRE 2023
15^H
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Le Grand 5tet

HOMMAGE À MICHEL LEGRAND



@Photo DR.

Rendre hommage à ce monument musical qu'incarne Michel Legrand – auteur, compositeur, arrangeur, chanteur, chef d'orchestre, producteur... – telle est l'envie des cinq musiciens formant «Le Grand 5tet».

Ensemble, ils replongent dans l'univers unique de l'artiste et renouent avec ce savant mélange du jeu musical, magique, poétique, où chaque mélodie s'harmonise comme l'histoire d'une vie.

Une production originale qui mêle les couleurs et les sonorités atypiques d'un quintet mettant à l'honneur l'œuvre si singulière du compositeur.

Chant **Véronique Battista**
Piano, chant, arrangements **Stéphane Bertolina**
Batterie **Gilles Alamel**
Violoncelle **Yannick Callier**
Violon **Noël Cabrita Dos Santos**

Danse Célestine

COMPAGNIE LE SON DES MOTS



©Photo DR.

Il était une fois une petite fille qui voulait consoler les cœurs et un vieux monsieur qui avait fermé le sien.

L'une est pleine de vie mais s'ennuie avec une maman absente et un papa trop occupé par son grand-frère handicapé ; l'autre est un solitaire, taciturne et bourru qui demeure enfermé chez lui. Tout les oppose et pourtant leur rencontre va tout changer : ensemble, ils vont se consoler et se remettre l'un et l'autre sur la voie du mouvement, du partage, de l'envie... et de la vie plus forte que tout !

Une histoire tendre racontée à trois voix : la voix parlée, le violoncelle et le film d'animation comme décor vivant.

Mise en scène **Claire Philippe**
 Texte **Sabine Tamisier**
 Avec **Claire Philippe, Matthieu Philippon, Véronika Soboljevski**
 Création du film d'animation
 Réalisation de la bande-son
Frédéric Albertini
 Création lumières **Vincent Guibal**

Compagnie accueillie aux
 Pennes-Mirabeau, en résidence
 de création artistique

MERCREDI
29 NOVEMBRE 2023
 15^H
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT
 Dès 7 ans

TARIF B

Les Perles du baroque : Scarlatti, Royer

ALEXANDRA LESCURE ET ETIENNE KIPPELIN



©Photo DR.

La pianiste Alexandra Lescure nous entraîne au cœur de la musique tantôt flamboyante, tantôt spirituelle du compositeur italien Domenico Scarlatti et de son homologue contemporain, le Français Panrace Royer.

Par ses mots, Etienne Kippelen accompagne la pianiste en distillant des éléments musicaux, poétiques et stylistiques autour de ces pages injustement méconnues. Sur un ton ludique et intimiste, éclairages biographiques, exemples musicaux et anecdotes savoureuses ponctuent le concert, éclairant d'un jour nouveau l'interprétation pianistique.

MARDI
5 DÉCEMBRE 2023
 19^H
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Piano **Alexandra Lescure**
 Narration **Etienne Kippelen**

La folle histoire de M. Scrooge

COMPAGNIE AINSI DE SUITE



C'est la veille de Noël. Malgré le froid, la rue est animée et les gens sont joyeux... Mais le vieux Scrooge, solitaire, avare et grognon, s'enferme chez lui, rendu furieux par l'atmosphère de fête qui règne autour de lui. C'est alors que le fantôme de son ancien associé va lui apparaître pour le mettre en garde et lui laisser une chance de devenir meilleur...

Cette adaptation très musicale d'*Un chant de Noël*, de Charles Dickens, invite petits et grands à un voyage dans le temps et nous plonge dans le Londres mystérieux de la fin du XIX^e siècle.

Adaptation et mise en scène
Claude Pelopidas, d'après *Un chant de Noël* de **Charles Dickens**
 Interprétation **Olivier Césaro**,
Stéphane Lafaille, **Alexandra Laurent** et **Émilie Roudil**
 Musique **Martial Paoli** (piano),
Jean-Christophe Gairard (violon),
Maud Fourmanoir (flûte)
 Décors **Jacques Brossier**

DIMANCHE
17 DÉCEMBRE 2023

15^h

AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

Dès 5 ans

TARIF B

L'Homme de paille

COMPAGNIE LAZARA



La citoyenne Marie, présidente du Parti radical libéral, se présente aux élections... Mais comme le parti ne veut pas d'une femme comme représentante, la candidate cherche un homme de paille qui accepte de l'épouser...

Des quiproquos chers au théâtre de Feydeau s'enchaînent alors dans une pièce surréaliste à l'écho étonnamment actuel de par les sujets qu'elle aborde : la place de la femme dans la société, les querelles politiques ou encore la polygamie.

SAMEDI
27 JANVIER 2024

20^h30

AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Auteur **Georges Feydeau**
 Artistes **Laurent Moreau**,
Jean Goltier
 Metteur en scène **Jean Goltier**

Circus

COMPAGNIE LABEL IDÉE



26

Deux acteurs, passionnés par les arts du cirque, décident de faire découvrir au public cet univers fascinant et son histoire. De la préhistoire à notre époque moderne, les deux personnages clownesques en présentent toutes les disciplines : jonglage, marionnette, acrobatie, mime, magie... Rien ne sera omis mais peut-être pas sans quelques maladresses !

Dans ce spectacle interactif et participatif, nos clowns surprennent, amusent, mais surtout, entraînent le jeune public à la découverte du monde fantastique du cirque.

Conception et mise en scène
Stéphane Gambin
Avec Stéphane Gambin et
Frédéric Filezac de l'Étang

MERCREDI
14 FÉVRIER 2024
15^h
SALLE TINO ROSSI
Dès 3 ans

TARIF B

L'Heure Bleue

COMPAGNIE LES PETITS POIS SONT ROUGES



27

C'est le récit d'une vie. La vie d'une femme et ses déboires. Pour la première fois, elle la raconte à son public. Et de cette rencontre, surgissent les peurs de l'enfance, la boule au ventre... une peur bleue !

La comédienne se dévoile doucement, parle de la famille à travers les maux et les rires, déclame quelques vers, s'adresse à chacun comme on s'adresse à un membre de la famille, avec humour et une tendresse infinie.

L'Heure Bleue est un récit autobiographique, une traversée, entre souvenirs et autodérision, une ode à la vie.

SAMEDI
24 FÉVRIER 2024
20^h30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Texte, mise en scène et jeu
Cécile Rattet

théâtre musical

De l'eau, seulement de l'eau

PICTUR' MUSIC



Des notes de piano vous invitent à une balade au bord de l'eau. Autour des compositions d'Anne Derivière, les accords accompagnent les poètes tels que Nazim Hikmet, Adonis, Claude Nougaro, Erri de Luca, Andrée Chedid, Jacques Prévert et bien d'autres, incarnés par la voix de Philippe Gastine. Vivant, bouillonnant, calme, apaisé..., ce récital épouse les rythmes de l'eau.

Une promenade onirique dans l'univers aquatique ponctuée par des images sensibles et poétiques qui prolongent l'envoûtement de nos rêves au bord de l'eau !

Composition, piano et chant

Anne Derivière

Textes dits et chant

Philippe Gastine

Images, son et lumières

Xavier Proença

Compagnie accueillie aux
Pennes-Mirabeau, en résidence
de création artistique

SAMEDI
23 MARS 2024
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

théâtre

Le Magot

COMPAGNIE CAVIARS SUR JERRICAN



Les affaires vont mal ! «Chez Pizza Chrono», le propriétaire Lucas, et son épouse Lisa, au bord de la rupture, tentent de sauver leur restaurant quand soudain un vagabond fait irruption dans l'établissement... avec dans son sac, pas moins de vingt-huit lingots d'or ! Si le magot est tentant, c'est sans compter sur une belle-mère ingouvernable, une famille frapadingue, des policiers sous tension à la recherche des braqueurs en fuite... Bref, la soirée s'annonce pimentée !

Une comédie jubilatoire à l'humour déjanté, aux personnages délirants et au texte croustillant, à la manière du fameux tandem Bacri-Jaoui, le tout saupoudré d'une tornade de malentendus et de péripéties rocambolesques !

VENDREDI
5 AVRIL 2024
20^H30
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Texte Stanislas Bizeul

Mise en scène Caviars sur
Jerrican

Jeu Charlotte Lainé, Charlie
Quatrefages, Alban Pellet,
Arnaud Fiore, Stanislas Bizeul et
Valentin Dibot

Musique et bande son Valentin
Dibot

Moby Dick

MINOTAURE ET CIE



©Photo DR.

Ismaël, jeune homme paumé, embarque avec son nouvel ami Queequeg sur le Pequod, un baleinier qui ne chasse pas n'importe quelle baleine. En effet, le commandant du vaisseau, le tyrannique capitaine Achab, poursuit un gigantesque cachalot blanc, Moby Dick, qui lui a un jour arraché une jambe, entraînant ainsi son équipage dans un voyage funeste autour du monde, à la poursuite du monstre dont il a juré de se venger.

Minotaure et Cie porte à la scène le texte de Fabrice Melquiot qui s'empare de la figure du monstre imaginé par Herman Melville. Un roman d'aventures qui a piqué l'imagination de plusieurs générations et nous entraîne sur des océans hostiles et magiques. Une quête libératrice où s'invitent l'amitié et la tolérance.

Mise en scène et jeu **Pierre Chabrut**
Avec la voix de **Vanessa Fonte**
Création lumière **Loïc Virlogeux**

Compagnie accueillie aux
Pennes-Mirabeau, en résidence
de création artistique

SAMEDI
13 AVRIL 2024
15^h
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT
Dès 7 ans

TARIF B

Les Dieux du stade

COMPAGNIE LA NAÏVE



©Photo DR.

Incarnés par cinq artistes, comédiens et musiciens, des athlètes se livrent au public comme ils ne sont jamais livrés devant les caméras avec leurs doutes, leurs peines, leurs joies simples, le dopage, le sport business... Le tout sur fond de musique jazzy !

Tour à tour drôles et émouvants, poignants mais tellement humains, ces dieux du stade dribblent de textes en jazz et de swing en histoires.

Un spectacle réjouissant qui offre au public la seule petite gymnastique vraiment indispensable à la vie : celle des zygomatiques.

VENDREDI
17 MAI 2024
20^{h30}
AUDITORIUM
MAURICE RIPERT

TARIF A

Jeu et chant **Patrick Henry,**
Hervé Pezière, Jean-Charles
Raymond
Guitare et chant **Michel Bucchioni**
Saxo, luth, clarinette, cajón
Antonio Valdès



Résidences d'artistes

La Ville des Pennes-Mirabeau accueille tout au long de l'année, des compagnies de théâtre à La Capelane pour encourager la création artistique.

Les résidences déjà programmées pour cette saison

Du 11 au 23 septembre 2023

La Compagnie Poisson Pilote pour la création du spectacle jeune public *Pinocchio* qui sera programmé sur la saison 2024-2025

Du 23 octobre au 4 novembre 2023 et du 26 février au 8 mars 2024

La Compagnie Minotaure et Compagnie pour la création du spectacle *Moby Dick* qui sera programmé cette saison (voir page 28)

Du 18 au 22 décembre 2023

La Compagnie Clandestine pour la création du spectacle *Autour de Marza* qui sera programmé sur la saison 2024-2025

Du 22 janvier au 2 février 2024

La Compagnie La Naïve pour la création du spectacle *La Lionne* qui sera programmé sur la saison 2024-2025

Du 3 au 17 février 2024

La Compagnie Bretzel pour la création du spectacle *2.0 Comment internet m'a colonnisé.e* qui sera programmé sur la saison 2024-2025 ou suivante

Du 18 au 24 mars 2024

La Compagnie Padam Nezi pour la création du spectacle *Au fond des ténèbres, l'étincelle* qui sera programmé sur la saison 2024-2025

LES RÉSIDENCES D'ARTISTES

Si vous souhaitez assister à l'une des séances de création, contactez le Service Culture au 04 91 67 17 79



L'idéethèque

La culture, au cœur de votre Idéethèque !

L'Idéethèque des Pennes-Mirabeau, lieu unique et novateur, vous accueille dans son espace convivial et polyvalent où sont proposés découvertes, échanges et partages.

Au cœur de cette «boîte à idées» : une bibliothèque riche de plus 33 000 titres, propice à la découverte littéraire, musicale et cinématographique mais aussi une salle de jeux vidéo, des espaces de travail, des salles d'activités physiques et manuelles, un auditorium de 90 places pour accueillir spectacles et conférences, des salles de formation et un restaurant !

En plus d'être devenue un lieu incontournable de la culture aux Pennes-Mirabeau, l'Idéethèque est un véritable foyer d'inspiration, de rencontres et d'épanouissement où toutes les générations trouvent de quoi nourrir leurs passions et leurs intérêts.



Programmation de l'Idéethèque en 2023-2024

Au cœur de l'Auditorium Maurice Ripert, des **conférences** autour de thèmes variés :

- La littérature provençale, avec une conférence autour de l'auteur Frédéric Mistral, le 21 septembre.
- L'histoire italienne et européenne avec Giuseppe Garibaldi, figure emblématique et unificatrice de l'Italie, le 13 octobre.
- Le Japon, à travers Léon Dury, soit l'incroyable destin d'un Français au Japon dans les années 1860, à découvrir le 19 octobre.

Mais aussi la musique, avec des conférences sur Pink Floyd, la nutrition, le sport et bien d'autres à découvrir tout au long de l'année.

Des spectacles : théâtre, concert, jeune public... Toute la programmation dans ce *Pennois Côté Culture 2023-2024*.

La salle de jeux vidéo ID Geek, au rez-de-chaussée du bâtiment, est ouverte du mardi au samedi de 14^h à 19^h. Elle organise des événements dans une ambiance intergénérationnelle et bienveillante :

- des soirées à thèmes, trois vendredis soir par mois jusqu'à 23h.
- une Nocturne mensuelle, de 20^h à 2^h du matin et un accès illimité à tous les jeux, consoles, PC et VR!

Les rencontres d'auteurs les 16 et 18 novembre, avec Alan Metz et Christos, auteurs jeunesse ; le 13 janvier avec Marianne Chaillan, philosophe ; mais aussi des auteurs polars, BD et bien d'autres à découvrir au cours de l'année.

«**L'Heure du conte**». Accompagnés des parents, des grands-parents, de la nounou, petits et grands embarquent pour des histoires merveilleuses, aux thématiques diverses qui font s'envoler l'imaginaire.

En octobre, découvrez des histoires venues tout droit du Japon ; en février, l'hiver sera au cœur des récits...



Les projections «Ciné-Livre» pour les enfants : un moment de lecture à voix haute par des professionnels, suivi d'une projection de film en lien avec l'histoire lue.

Le 4 octobre, les histoires porteront sur le goût ; le 8 novembre, frissonnez sur le thème d'Halloween et de la peur ; en janvier, le sport sera à l'honneur à l'occasion des JO 2024.

Les projections cinéma et musique de la Philharmonie de Paris.

Des expositions régulières tout au long de l'année pour explorer 1001 sujets passionnants. Du 29 septembre au 30 octobre : l'expo «Par le pouvoir du manga», mais aussi des expositions pour les enfants, la musique...

ID Loisirs : bougez, créez, découvrez à l'Idéethèque !

Des activités manuelles et créatives pour petits et grands : ateliers mangas, couture, arts plastiques, peinture, aquarelle, loisirs créatifs, origami...

Des cours de cuisine accessibles à tous dans une salle dédiée.

Des activités physiques : cours de gym, de renforcement musculaire, de yoga, de Pilates, de stretching-essentrics...

NB : au moment de la rédaction de ce guide, toutes les activités ne sont pas encore connues. Retrouvez le programme complet sur les sites internet

www.ideetheque.fr et www.pennes-mirabeau.org

Pratique

Les horaires de l'Idéethèque sont déterminés en fonction des espaces :

- La bibliothèque est ouverte au public :
les lundis, mardis, jeudis, vendredis de 10^h à 19^h,
les mercredis de 9^h à 19^h,
les samedis de 10^h à 18^h,
les dimanches du 15 novembre au 15 février de 14^h à 18^h
(hors vacances scolaires de fin d'année).
- L'ID Geek est ouverte au public **du mardi au samedi de 14^h à 19^h. Les dimanches du 15 novembre au 15 février de 14^h à 18^h** (hors vacances scolaires de fin d'année).
- Les activités de loisirs, de culture et d'apprentissage sont proposées **du lundi au samedi de 9^h à 22^h** – dont certaines sur inscription – selon un calendrier disponible sur le site internet www.ideetheque.fr
- Le restaurant est ouvert **du mardi au samedi de 10^h à 14^h30 et de 18^h à 22^h.**



l'École municipale d'arts plastiques

Cette année, Frédéric Garcia, professeur d'arts plastiques, propose aux classes adultes deux grands thèmes sur lesquels travailler : côté peinture et dessin, il s'agira du portrait. Genre incontournable auquel aucun artiste n'échappe, faire un portrait, c'est ériger un monument, sortir l'anonyme de la foule pour montrer ses richesses et ses particularités. Capturer une émotion, une histoire et faire une rencontre.

Côté sculpture, les élèves travailleront sur la façon de faire surgir l'homme de la pierre. Entre inscription et libération, ils trouveront une manière de donner forme humaine à leur sculpture.

Dessin-peinture : lundi de 17h30 à 21h

Peinture : mardi de 14h à 17h30

Enfants : mercredi de 9h30 à 11h

Ados : mercredi de 14h à 16h

Sculpture : samedi de 9h30 à 13h



ÉCOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES

Centre culturel Jules Renard
133, chemin de la Renardière
Renseignements 04 42 74 26 16



l'École municipale de musique, théâtre et danse

Lieu d'enseignement, d'éducation et de diffusion artistique, cette école est ouverte à tous, à partir de 4 ans.

Les classes d'éveil et de jardin artistique permettent aux plus jeunes de goûter et pratiquer l'ensemble des disciplines proposées : musique, théâtre et danse. Ils pourront, plus tard, continuer à pratiquer la ou les activités artistiques de leur choix.

En musique, les enseignements sont :

Flûte traversière, clarinette, saxophone, violon, alto, violoncelle, guitare classique, guitare électrique, guitare jazz, basse, trompette, batterie, piano, piano jazz, chant technique et vocal, formation musicale.

Pour les pratiques collectives : orchestre à cordes, orchestre de guitares classiques, ensemble de clarinettes, ensemble jazz, ensemble salsa, ensemble de musiques actuelles.

En théâtre, des classes enfants, ados et adultes sont ouvertes.

En danse, deux disciplines sont enseignées : la danse classique et la danse contemporaine.

Les cours de musique se déroulent (selon la discipline) au Centre Giono, à l'Idéethèque ou au Jas'Rod.

Les cours de théâtre et de danse ont lieu à l'Idéethèque.

ÉCOLE MUNICIPALE DE MUSIQUE, THÉÂTRE ET DANSE (ADMINISTRATION ET SECRÉTARIAT)

Centre Jean Giono
Chemin de Val Sec
Renseignements 04 96 15 17 99
emmad.lespennes.fr
musique@vlpm.com

**Tous vos rendez-vous,
sorties, actus...**



appli mobile de la Ville
Les Pennes-Mirabeau

DISPONIBLE SUR



site de la Ville
www.pennes-mirabeau.org



@lespennes



@villelespennesmirabeau



@Pennes_Mirabeau



wifi4EU, le wifi gratuit
disponible dans certains bâtiments publics
de la commune



site de l'Idéethèque
www.ideetheque.fr



**Les Pennes-Mirabeau
en un clic!**

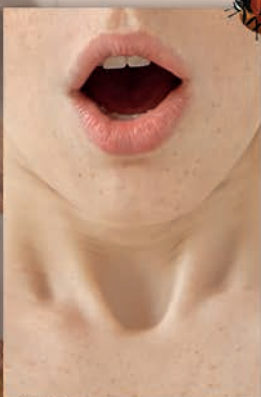
Ce programme n'est pas contractuel,
des modifications sont susceptibles de se produire.

Retrouvez l'information culturelle sur
www.pennes-mirabeau.org et sur **facebook.com/lespennes**

.....

Licences d'entrepreneurs de spectacles
PLATESV-R2020-010410 ; PLATESV-R-2020-009620 ; PLATESV-R-2021-002806 ;
PLATESV-R-2020-009619

.....



BILLETTERIE EN LIGNE
WWW.PENNES-MIRABEAU.ORG

BILLETTERIE EN LIGNE
sur pennes-mirabeau.org

www.facebook.com/lespennes
twitter.com/pennes_mirabeau

SERVICE CULTURE DES PENNES-MIRABEAU

Hôtel de ville · 223, avenue François Mitterrand
13170 Les Pennes-Mirabeau

Renseignements **04 91 67 17 79**