

le

Pennnois

N° 293 | DÉCEMBRE | 2024
JANVIER | 2025

WWW.PENNES-MIRABEAU.ORG | WWW.FACEBOOK.COM/LESPENNES | WWW.TWITTER.COM/PENNES_MIRABEAU | @VILLELESPENNESMIRABEAU

*Joyeuses
fêtes!*

SOS Médecins
(plateforme générale)
3624 (0.12€/min.)

SAMU
15

Permanence médicale

La permanence médicale
des Pennes-Mirabeau
ouverte 7j/7
de 9h à 22h

166, avenue de Plan de Campagne
04 65 29 03 90

**Urgences médicales
de l'hôpital Nord**

Pour joindre un service d'urgence
de l'hôpital Nord,
urgences adultes, urgences enfants,
urgences gynécologiques,
urgences ophtalmologiques,

un seul numéro
04 91 96 44 44

**Autres permanences
médicales
ouvertes 7j/7 de 9h à 22h**

Centre Médical de Vitrolles
32, avenue Padovani
13127 Vitrolles
09 58 15 22 47

Centre Médical GMédec
930, avenue d'Arménie
Centre commercial La Plaine
13120 Gardanne
04 42 50 60 15

Urgence dentaire

Les dimanches et jours fériés, trouvez
le dentiste de garde près de chez vous
au : 0 892 566 766

Taxis Pennois

Ferrero Transport Location :
06 27 04 07 95

Taxi AGC : 06 35 59 11 38

Taxi Élégance 13 : 06 65 35 82 16

Taxi Marseille : 06 65 21 48 15

Taxis Services «SASU MTS» : 06 08 94 98 00

Taxi Vincent : 06 12 33 10 88

Zecar : 07 68 80 96 98

Pharmacie de garde

Les dimanches et jours fériés, trouvez la
pharmacie de garde près de chez vous
(recherche par code postal) grâce au
«RésoGardes»

www.3237.fr ou par téléphone 3237
(accessible 24h/24h)

La pharmacie de Plan de Campagne
est ouverte tous les dimanches
de 9h à 13h

CC Barnéoud
Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 64 16

Don du sang
15h - 19h30

MARDI 14 JANVIER
Salle Tino Rossi, Les Pennes

MARDI 11 FÉVRIER
Salle du Conseil municipal,
Hôtel de Ville, Les Cadeneaux

Contact : 13170adsb@gmail.com

Urgences

Police municipale
04 91 67 17 17

Police nationale
04 84 35 39 20

Commissariat de Vitrolles
04 42 10 88 20

Pompiers
04 42 15 53 85

Ambulances

Bleu marine Ambulances
04 42 90 99 99

Ambulances Horizon
04 91 09 97 29

Ambulances Vitrolles
04 42 78 78 48

Ambulances Inter Urgence
04 91 65 11 11

Clinique vétérinaire

La clinique vétérinaire Mirabeau
est ouverte le samedi de 8h à 19h.
1234, quartier du Tunnel,
D113, Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 57 00

Pour les nuits et le dimanche,
contacter le 08 99 700 425



Lundi 25 novembre, nous avons reçu un courrier informant que l'ACES (Association des Capitales et villes Européennes du Sport) accordait aux Pennes-Mirabeau le label «Ville européenne du sport». Une récompense synonyme de reconnaissance internationale, mais aussi d'intégration au plus grand réseau de territoires du sport en Europe.

le transport des élèves pour rejoindre les installations sportives de la commune, en finançant des opérations telles que le «Tournoi des écoles de rugby», ou encore en proposant des ateliers sport-santé gratuits pour les séniors. Le soutien, nous l'accordons aussi à nos champions comme nous l'avons fait pour Nathalie Benoit et Rémi Taranto à qui nous avons versé une subvention individuelle de 10000€ ; ces deux Pennois nous ont fait d'ailleurs l'honneur et le bonheur de revenir des Jeux paralympiques de Paris avec deux médailles. Cet esprit sportif, on le doit également à la mobilisation constante de nos associations sportives que nous subventionnons annuellement à hauteur de plus de 175000€. Elles effectuent un travail extraordinaire pour les Pennois de toutes générations. Dans les pages qui suivent, vous lirez un article sur deux clubs qui ont décidé de s'ouvrir au handisport et un autre qui a permis l'éclosion d'un jeune sportif qui vient d'être champion de France. De beaux exemples parmi tant d'autres que nous mettons en lumière régulièrement. Oui, notre commune est une ville sportive et nous pouvons tous en être fiers !

Pour terminer cet éditorial, le dernier de 2024, je tenais simplement à vous souhaiter de très belles fêtes de fin d'année que, j'espère, vous partagerez avec vos proches.

Joyeux Noël et Bonne Année !

Michel Amiel
Maire des Pennes-Mirabeau

VIE LOCALE

TÉLÉTHON 2024

VIE LOCALE

8 NOUVEAU LABEL

VIE LOCALE

9 JULIEN AIME

GRAND PROJET

12 13 COMPLEXE ROCCI

PORTRAIT

14 15 BRAGA LAST ONE

SPORT

16 KEMIL MANSOUR

SPORT

17 TENNIS FAUTEUIL

À LA UNE

18 NOËL AUX PENNES

SORTIR

19 LE LABYRINTHE DE L'OIE

SOMMAIRE

Édito | page 3

Ça s'est passé | pages 4/5

Vie locale | pages 6/9

Dans ma ville | pages 10/11

Grand projet | pages 12/13

Portrait | pages 14/15

Sport | pages 16/17

À la Une | page 18

Sortir | pages 17/21

Opinions | page 22

Pratique | page 23

«Le Pennois»

Reproduction partielle ou totale, autorisée avec mention de l'origine.
Direction de la publication Michel Amiel.
Rédaction Jean-Jacques Adjedj, Célia Netter, Axelle Cecchi.
Maquette, mise en page, graphisme Flavie de Saporta.
Photos Ludovic D. Rodriguez-Pascal.
Suivi distribution Service communication.
Contact rédaction communication@vlpm.com
Impression Imprimerie Print Concept, Traverse de la Bourgade,
13400 Aubagne. 04 91 19 12 10
Tirage à 9 000 exemplaires distribués aux particuliers et aux entreprises de la commune.
Dépôt légal mai 2005.

IMPRIM'VERT
100% Papier issu de forêts bien gérées FSC® C149082



Commémoration de l'Armistice du 11 novembre 1918 - Cimetière chef-lieu et des Cadeneaux



Journées portes ouvertes tir à l'arc au profit du Téléthon - 16 novembre
Pas de tir



Bourse aux fossiles et aux minéraux
2 et 3 novembre - Salle Tino Rossi



Du Port d'Amsterdam à la Valse à mille temps
17 novembre - Salle Tino Rossi



Cérémonie à l'occasion du cinquantenaire de la mort du lieutenant Dominique Patimo du centre de secours des Pennes-Mirabeau
31 octobre - Cimetière chef-lieu



Halloween des commerçants - 31 octobre - Village des Pennes



JaPennes - 26 octobre - Idéethèque



Murder party - 17 novembre - Idéethèque



Grand chœur éphémère au profit du Téléthon
10 novembre - Salle Tino Rossi



Au fond des ténèbres, l'étincelle - 9 novembre - Auditorium



Rencontre autrices jeunesse - 16 novembre - Bibliothèque



South Troopers Festival - 16 novembre - Jas'Rod



Soirée caritative au profit de l'Unicef dans le cadre de l'anniversaire des Droits de l'Enfant
Pièce «Le Prénom» - 23 novembre - Salle Tino Rossi

x · x · x



Pinocchio - 27 novembre
Auditorium



Noël à La Voilerie - 24 novembre - Place de l'école et Salle Dartigues



Antigona - 22 novembre - Auditorium



Pop-Coor's au profit du Téléthon
15 novembre - Église de La Gavotte



Noces d'or

Le 12 octobre dernier, Francette et Gaspard Warton célébraient leur nocés d'or, soit 50 ans d'union, entourés de leur famille et leurs amis : «On a eu la bonne surprise d'accueillir M. Léonetti qui nous a remis la médaille. Cela nous a vraiment fait plaisir.»

Leur histoire commence comme un amour de jeunesse, une rencontre dans leur quartier de naissance, le Panier, à Marseille. Il se marient à la Major, cinq ans plus tard et ont ensemble deux enfants, Frédéric et Jessica, qui leur donneront à leur tour trois petits-enfants. Après une carrière dans les pompes funèbres pour Gaspard, et de préparatrice en pharmacie pour Francette, le couple profite de sa retraite aux Pennes-Mirabeau où il est installé depuis 1986.

Membres de La Foulée des Pennes-Mirabeau, ils participent aux activités et à la vie de l'association. «On aime sortir, se retrouver entre amis et en famille, et nous sommes très heureux ainsi», sourient Francette et Gaspard Warton.



Cave à vin

Animé par une véritable vocation, Gilles Pazzona a ouvert «Le Clos des vins» en septembre, une cave à vin avec produits d'épicerie fine. Après 10 ans en tant que directeur commercial dans le secteur vinicole, le Pennois a souhaité créer son propre commerce de proximité dans la ville où il a toujours vécu. «Mon objectif est de présenter les pépites qu'on ne trouvera pas dans la grande distribution», explique le gérant qui sélectionne méticuleusement ses vins. «Il y a une grande partie de recherche et de découverte dans mon travail.» Côté épicerie fine, Gilles Pazzona propose des produits bio, locaux ou régionaux, qui évoluent au fil des saisons afin d'accompagner son vin de la meilleure des façons. Et pour cela, rien de mieux que les recommandations d'un professionnel : «Conseiller les gens est le cœur du métier», sourit-il. «Ensemble, on détermine leurs goûts et je fais en sorte de trouver le vin qui s'accordera à leur palais et au repas. Je leur permets éventuellement aussi de découvrir de nouvelles saveurs.»

1 av. du Plan de Campagne
06 14 18 46 47
Facebook : Le clos des vins



L'équipe d'agents recenseurs

ENQUÊTE

Recensement de la population

Utile pour connaître les caractéristiques de la population et prévoir les équipements collectifs qui lui sont nécessaires (transports, logements, écoles, établissements de santé et de retraite, etc.), l'Institut National de la Statistique (INSEE) mènera sa campagne de recensement du jeudi 16 janvier au samedi 22 février 2025. Durant cette période, les agents recenseurs se rendront dans les foyers tirés au sort qui auront été préalablement avertis de la date de passage par courrier, pour leur remettre une notice avec code d'accès personnel et mot de passe. En vous connectant sur le site le-recensement-et-moi.fr,

vous pourrez ainsi répondre au questionnaire en ligne, et ce dans les quatre jours suivant le passage de l'agent recenseur pour ne pas déclencher un second déplacement inutile.

Pour information, le recensement de la population est encadré par des procédures approuvées par la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL) et respecte le Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD). Les résultats des enquêtes sont publiés et disponibles gratuitement sur le site de l'INSEE.

Renseignements : 06 03 51 03 50

JEUNESSE

Bourse au permis de conduire

Chaque année, la Ville octroie une bourse à 10 Pennois âgés de 17 à 23 ans pour les aider au financement de leur permis de conduire. Cette aide de 300 euros sera attribuée en priorité à des jeunes dans l'obligation d'être véhiculés pour mener à bien leur projet scolaire, professionnel, ou d'insertion sociale. Le dossier sera à télécharger sur pennes-mirabeau.org à compter du 9 décembre, et devra

être remis une fois complété à l'accueil de l'hôtel de ville entre le 24 et le 26 février 2025, accompagné des pièces justificatives (tout dossier incomplet ne pourra pas être étudié). Une commission se réunira ensuite pour désigner les 10 bénéficiaires. Ceux-ci devront s'inscrire dans l'une des deux auto-écoles de la commune et y réussir l'épreuve du code pour déclencher le dispositif d'aide.

Bourse au BAFA

La Ville accompagne également 10 jeunes Pennois de 16 à 25 ans dans l'obtention de leur BAFA en finançant la partie théorique de la formation (1^{ère} des 3 étapes), à hauteur de 300 euros. Pour candidater, il faudra télécharger le dossier sur pennes-mirabeau.org à compter du 6 janvier 2025 et le retourner complété par voie électronique en écrivant à jeunesse@vlpm.com.

com avant le 10 mars 2025 (le dossier devra être complet et transmis dans les délais). Si le nombre de candidatures venait à dépasser les dix, une commission du service Cohésion sociale procéderait alors à un tirage au sort. À noter : la Ville ne s'engage pas à accueillir le candidat ensuite en tant que stagiaire.

Info Permis de conduire et BAFA, écrire à : jeunesse@vlpm.com

TÉLÉTHON

Les associations se mobilisent encore !



Les associations pennoises se sont mobilisées dès le mois de novembre en faveur du Téléthon. En décembre et au début de l'année 2025, l'engagement se poursuit.

«Dans les bals populaires»

La Clef des chants présentera sa soirée autour d'un programme varié qui restituera l'atmosphère des bals populaires, l'ambiance des dancings et discothèques. Sur le thème de la danse, l'objectif sera de faire voyager le public à travers les époques par le biais de différents styles musicaux. Pour cela, La Clef des chants se lancera dans l'interprétation de chansons solo ponctuées de chansons de groupe qui entraîneront le public dans un tourbillon de fête et de bonne humeur !

Samedi 14 décembre à 21h - Salle Jas'Rod,

Tarifs : 10€ adultes, 5€ enfants - 12 ans

Buvette sur place

Informations / Réservations auprès du syndicat d'initiative : 04 42 02 55 14

Aqua synchro pennois (ASP)

L'association organise un après-midi d'animations à la piscine du Jas de Rhodès de 13h à 17h. Au programme, fil rouge de natation, baptêmes de plongée, jeux et défis collectifs, activités aquatiques (aqua bike, aqua gym), initiation de natation artistique suivie d'une démonstration de natation artistique, de 16h à 17h.

Samedi 14 décembre de 13h à 17h, piscine du Jas de Rhodès

Stand d'information Téléthon - Buvette froide

Contact : 06 40 33 09 32

«Panique au Corbusier»

La troupe de la Porte des Étoiles montera sur scène pour présenter sa pièce humoristique, *Panique au Corbusier*. Vous pensiez que vivre au Corbusier était un privilège ? Un monde à part dans la merveilleuse ville de Marseille ? Mais quand Cité radieuse rime plutôt avec cité mafieuse, avec sa galerie de personnages tous plus pittoresques les uns que les autres, il y a de quoi faire une salade cinq étoiles !

Samedi 11 janvier 2025 à 19h30 - Salle Jas'Rod

Tarifs : 10€ adultes, 5€ enfants - 18 ans

Renseignements et réservations au 04 42 02 91 82 / 06 11 32 72 89

LOTOS de janvier

Date	Heure	Lieu	Association
sam. 4 janvier	15h	Salle Tino Rossi	Énergie solidaire 13
sam. 4 janvier	20h	Salle Jean Roure	JSPM
dim. 5 janvier	15h	Salle Tino Rossi	Comité des fêtes
dim. 5 janvier	15h	Salle Jean Roure	Les Pennes Autrement
ven. 10 janvier	19h30	Salle Tino Rossi	CDS environnement
sam. 11 janvier	17h	Salle Jean Roure	Amicale des Pennes-Mirabeau
dim. 12 janvier	15h	Salle Tino Rossi	Tambourin club des Pennes-Mirabeau
dim. 12 janvier	15h	Salle Jean Roure	Twirling club des Pennes-Mirabeau
ven. 17 janvier	20h	Salle Tino Rossi	JSPM
sam. 18 janvier	20h	Salle Tino Rossi	Amicale Corse
dim. 19 janvier	15h	Salle Tino Rossi	Pennes Amitié
ven. 24 janvier	19h	Salle Tino Rossi	Hissez haut les Cadeneaux
sam. 25 janvier	15h	Salle Tino Rossi	Tambourin club des Pennes-Mirabeau
dim. 26 janvier	15h	Salle Tino Rossi	FNACA
mar. 28 janvier	19h30	Salle Tino Rossi	Les parents d'élèves de Castel Hélène



Boulangerie

«Charles, c'est ce copain bon vivant qui a toujours les bons tuyaux pour bien manger.» Tel est l'état d'esprit qu'incarne la nouvelle boulangerie «Charles» qui a ouvert début novembre. «Ce n'est pas qu'une boulangerie-pâtisserie», précise Yanniss Brahmi qui, après une carrière de cuisinier dans l'agroalimentaire, a souhaité créer son propre concept mêlant boulangerie, sandwicherie, pâtisserie, glaces artisanales, coffee shop et épicerie fine sucrée : «Il y en a pour tout le monde, toute la journée !» Yanniss Brahmi et ses neuf employés misent sur la qualité en priorité : «Les sandwiches sont préparés à la minute pour conserver la fraîcheur du pain et nous travaillons le plus possible avec des producteurs locaux, des produits français et de saison.» L'objectif est d'offrir aux Pennois un lieu de convivialité : «Et que tous se régalent !»

220 av. François Mitterrand
contact@charles-boulangerie.com
Facebook/Instagram : Charles-boulangerie



Agence 3C

L'Agence immobilière 3C est avant tout une histoire de famille. Gérée par trois frères, Nicolas, Cédric et Gianni Chiappero, l'agence a investi de nouveaux locaux en septembre dernier. «Nous avions envie d'ouvrir une enseigne à notre image, avec nos valeurs familiales», explique Cédric Chiappero qui, avec son aîné Nicolas, travaille dans le secteur immobilier depuis 10 ans. Quant au benjamin, Gianni, il y a consacré ses études pour rejoindre sa fratrie dans l'aventure. En plus de la transaction, de la recherche de biens et de la location, les 3C se démarquent par leur expertise : «Nous pouvons informer les clients sur des questions de droits et d'urbanisme.» Par ailleurs, l'agence travaillant en lien étroit avec des sociétés de construction ou des marchands de bien, «cela nous permet d'accompagner le client de A à Z dans son projet.»

220 av. François Mitterrand
07 70 02 99 81
contact@lagence3c.fr
www.lagence3c.fr · Insta : lagence_3c



Joyeux anniversaire Simone

Le 13 octobre 2024, Simone Michel soufflait sa 100^e bougie! Cette Pennoise, née à Marseille en 1924, s'est installée avec ses parents à la Gavotte à l'âge de 10 ans : «*Depuis, je n'ai jamais quitté les Pennes-Mirabeau.*» Elle se marie avec Edmond Michel en 1946 et ensemble ils auront deux enfants. «*Le curé qui a officié à mon mariage est d'ailleurs le même qui a marié mes parents.*», s'amuse sa fille aînée, Christiane. Simone a, par ailleurs, travaillé comme institutrice puis directrice de l'ancienne école de la Gavotte. Aujourd'hui, elle occupe son temps dans la maison où elle a toujours vécu, et si elle s'étonne d'être arrivée jusqu'à 100 ans, ce n'est pas le cas de sa fille qui vient régulièrement lui rendre visite : «*Ma maman est une battante. Même après le décès de notre père et celui de mon frère, elle a surmonté plusieurs maladies et elle est toujours là, pleine de vie, avec toute sa tête et son caractère.*»



Attention au démarchage frauduleux!

Si la période de fin d'année est synonyme de fêtes, elle peut aussi se révéler propice à des démarchages frauduleux auprès des habitants. Ainsi, par exemple, durant de la campagne de vente des calendriers menée par les pompiers jusqu'au 15 janvier 2025, nous vous conseillons lors de leur passage à votre domicile, de vous assurer que celle-ci est bien réalisée par les pompiers des Pennes-Mirabeau/Septèmes-les-Vallons. Ces derniers sont facilement identifiables à leur uniforme, cependant en cas de doute, vous pouvez contacter le centre de secours au 04 42 15 53 80. Nous vous informons d'autre part que certaines entreprises profitent de la fin de l'année pour faire valoir leurs services en faisant du démarchage par e-mails, porte-à-porte, tracts, en se réclamant être accrédités par la mairie. Sachez que la Ville ne mandate aucune entreprise pour effectuer des travaux quels qu'ils soient.

Ville européenne du sport 2025



Les Pennes-Mirabeau ont décroché le label «Ville européenne du sport 2025», décerné par l'Association des Capitales et Villes Européennes du Sport. Une distinction qui vient récompenser la politique sportive de notre commune.

«**T**erre de Jeux 2024», «Ville amie des enfants (Unicef)», «Ville amie des aînés (niveau argent)», «Ville prudente», «Ville amie des animaux», la commune des Pennes-Mirabeau a obtenu récemment un nouveau label, à savoir celui de «Ville européenne du sport 2025», délivré par l'ACES (Association des Capitales et villes Européennes du Sport). «*Il s'agit d'une formidable reconnaissance de nos choix dans le domaine du sport, mais aussi pour les associations sportives pennoises que nous soutenons et qui effectuent un travail remarquable en direction des habitants de toutes générations.*», se réjouit Pierre Tonarelli, adjoint au maire délégué aux Sports.

Une reconnaissance internationale

Cette distinction, notre ville l'a obtenue après le passage aux Pennes-Mirabeau d'un jury international qui a visité les installations sportives de la commune qu'il a jugées «remarquables», rencontré élus et associations sportives locales et enfin assisté à un Grand oral durant lequel le

maire, le premier adjoint et l'adjoint aux Sports ont présenté la politique sportive pennoise, en présence d'agents municipaux à même d'apporter des informations techniques. Une visite qui a permis à ce jury de se faire une opinion et de justifier son choix d'accorder aux Pennes-Mirabeau cette «reconnaissance prestigieuse». Pour les membres de l'ACES, notre ville l'a méritée «*en donnant un exemple louable de promotion du sport, en tant que moyen d'améliorer la santé, de favoriser l'intégration sociale, de faciliter l'éducation et de promouvoir le respect.*» L'obtention de ce label va permettre désormais aux Pennes-Mirabeau de bénéficier d'une légitimité internationale, ce titre étant reconnu par la Commission Européenne, mais également d'intégrer le plus grand réseau de territoires du sport en Europe, en rejoignant les lauréats européens et mondiaux. Et comme le souligne Michel Amiel, «*ce nouveau titre est la validation de ce que nous essayons de mettre en place au quotidien : une ville de tous les sports et du sport pour tous.*»



RENCONTRE AUTEURS

Julien Aime, dans la veine littéraire feel good!

La bibliothèque reçoit Julien Aime, auteur du best-seller *Sur mes épaules, tu bâtiras ton monde.*

Auteur de *Ma vie à l'attendre*, *Les chats ont neuf vies*, moi j'en aurai deux, *Je réveillerai les couleurs du bonheur*, Julien Aime est le premier invité de la bibliothèque en ce début de nouvelle année. Depuis 2020, cet auteur emblématique de la littérature feel good a su conquérir les lecteurs par ses romans aux intrigues qui donnent le sourire. Socle commun aux œuvres de ce genre très en vogue, des personnages mis en scène dans leur quotidien confrontés à des épreuves dont ils sortent transformés et grandis, et auxquels le lecteur peut aisément s'identifier. Samedi 18 janvier, Julien Aime viendra donc à la rencontre des lecteurs partager sa passion de l'écriture, lui qui est adepte des échanges avec le public notamment sur les réseaux où il interagit régulièrement. À découvrir en sa compagnie ce jour-là, le processus de création qu'il engage à chaque nouveau roman, ses sources d'inspiration,

les anecdotes de sa vie qui nourrissent ses personnages. Chanteur également, Julien Aime interprétera en exclusivité *Toi et moi*, titre qui a accompagné la sortie de *Sur mes épaules, tu bâtiras ton monde*, roman best-seller paru en 2022. La rencontre avec l'auteur programmée de 14h30 à 16h sera suivie, de 16h à 17h, et en partenariat avec la librairie marseillaise Prado Paradis, d'une séance de dédicaces et d'un temps convivial.

Suivez Julien Aime sur Facebook et Instagram et sur son site : julienaime.fr

Samedi 18 janvier 2025, de 14h30 à 17h
Bibliothèque (1^{er} étage)
Entrée gratuite, accueil dans la limite des places disponibles
Renseignements auprès de la bibliothèque : 04 91 67 17 83

SOLIDARITÉ

Noël arménien

L'Association culturelle arménienne 13 organise sa traditionnelle fête de Noël au bénéfice de ses actions humanitaires menées en Arménie.



C'est en ce début d'année 2025 que l'Association culturelle arménienne 13, conformément à la tradition apostolique, organisera sa fête de Noël avec repas et animation. Une occasion de se rassembler autour des racines de la culture arménienne à la fois en goûtant les saveurs du repas traditionnel servi aux convives, mais également grâce à l'animation proposée par la troupe folklorique de la Jeunesse arménienne de France Marseille. La vingtaine de danseurs évoluera sur scène dans un ballet aux accents traditionnels et modernes à la fois, au son du violon et des incursions

musicales du DJ. Au cours de la soirée, l'Association culturelle arménienne 13 rappellera sa vocation humanitaire par la diffusion d'une vidéo réalisée en avril 2024 présentant ses actions en faveur des réfugiés d'Artsakh.

Samedi 11 janvier 2025 à partir de 19h30
Salle Tino Rossi
Tarif : 80€
Réservations : 06 50 79 98 89 ou 06 14 43 13 71



Colis de Noël

Les Pennois âgés de plus de 67 ans pourront bénéficier du colis de Noël du CCAS qui sera délivré le 14 décembre prochain. Seule condition : avoir procédé à l'inscription (entre mai et septembre 2024) ou avoir été inscrit précédemment. La distribution d'un colis par foyer sera réalisée de 9h à 16h, sans interruption, à deux endroits distincts de la commune :
- à l'hôtel de ville, si vous habitez Les Amandiers, Les Bourroumettes, Les Cadeneaux, Monaco et La Gavotte ;
- salle Tino Rossi, si vous habitez le village des Pennes, Plan des Pennes, La Renardière, Le Repos, La Voilerie et Les Barnouins. Ce retrait nécessite la présentation de votre carte d'identité ; si vous désignez une personne pour vous remplacer, celle-ci devra présenter sa carte d'identité en plus de la vôtre.



Collecte des sapins de Noël

Une fois passées les fêtes de fin d'année, votre sapin fait grise mine et il est temps de s'en débarrasser. S'il est interdit de l'abandonner près d'une poubelle ou dans la nature (sous peine d'amende), vous devez le déposer à la déchetterie ou bien profiter du service de collecte de la Métropole qui sera mis en place du vendredi 3 au jeudi 30 janvier 2025 aux endroits suivants :
- Salle Tino Rossi, chemin de la ferme
- Hôtel de ville, avenue François Mitterrand
- La Voilerie, allée de l'ensouléado (parking à côté de l'école)
- Stade Basile Boli, chemin de Val sec
- Gymnase Jean Roure, chemin de La Capelane. Grâce à ce geste, vous participerez à donner une nouvelle vie à votre sapin qui sera acheminé vers une plateforme de compostage et transformé en compost servant à fertiliser les sols. À noter : les sapins doivent être déposés sans sac, sans neige artificielle, sans décoration ni pied.



1.



2.

ÉGLISE SAINT-BLAISE

À l'intérieur comme à l'extérieur, les travaux de rénovation se poursuivent.



1.



2.

ZENIBUS

Poursuite du chantier de prolongement de la ligne du Zenibus vers la zone de Plan de Campagne sur l'avenue de Plan de Campagne (photo 1) et sur la RD6 (photo 2).



CONTACT
Services Techniques
de la Ville des Pennes-Mirabeau :
04 91 67 17 71



STADE GILBERT ROCCI

Les travaux ont commencé et dans quelques mois, les Pennois pourront profiter d'un complexe sportif rénové qui vous est présenté pages 12 et 13.



PRÉVENTION INCENDIE

Renouvellement de bornes et de poteaux incendie dans plusieurs quartiers de la ville : chemin du Grand puits, la Cabassette, rue d'Orléans, chemin du Brusc, square Général de Gaulle, chemin des Pinchinades, parc Jean Giono...



ÉCOLE DES CADENEAUX

Des brise-soleil ont été installés sur le bâtiment abritant le restaurant scolaire. Ceux-ci permettent de faire passer les rayons du soleil l'hiver et les freinent l'été.



LA GAVOTTE

Travaux d'élague vieille route de la Gavotte.



IDÉETHÈQUE

Les travaux d'aménagement du jardin de l'Idéethèque se sont poursuivis.



La nouvelle vie du stade Gilbert Rocci



Les travaux du stade des Cadeneaux ont débuté. Découvrez à quoi ressemblera d'ici quelques mois le complexe Gilbert Rocci.



Les équipements

1. L'accueil

Au même titre que l'architecture générale du bâtiment, ce hall sera accueillant, assurant une orientation aisée car il s'agit du point d'entrée vers les principales entités du complexe : grande salle d'activités, tribunes, sanitaires, vestiaires, infirmerie... Sa banque d'accueil, ses espaces bar et petite restauration faciliteront l'organisation de moments conviviaux lors de matchs ou tournois. Ce hall pourra également être utilisé pour des expositions, conférences, réceptions...

2. et 3. La grande salle d'activité (gymnase)

D'une hauteur de 9 mètres, les caractéristiques de cet espace multisports permettront le déroulement de compétitions de niveau national en twirling et départemental en handball. Des marquages au sol réglementaires s'adapteront aux différents sports (handball, basket, tambourin, badminton). Les tribunes fixes de 100 spectateurs, bénéficieront d'une très bonne visibilité sur l'aire de pratique sportive.

Et aussi...

Le préau sportif

Positionné de façon à être à l'abri des vents dominants, il se développera dans le prolongement de la halle multisports, offrant des vues sur le grand paysage. De près de 7 mètres de hauteur, il comprendra un terrain multi-activités, un terrain de basket 3x3 et deux pistes d'athlétisme pour les scolaires.

Les salles d'activités

- un espace polyvalent (danse, gymnastique...)
- un espace dédié à la musculation
- une salle de réunion

Le skate park

Situé sur une plateforme à mi-chemin entre le parvis abrité et la future aire de street workout, il offrira plusieurs usages, du débutant au plus expérimenté avec un bowl (street, rampe et slide). Question sécurité, toutes les zones de réception seront visibles afin d'éviter les accidents liés à la polyvalence des pratiques.

Le stationnement

Parking de 102 places : 94, dont 6 PMR sur le parking principal, et 8 en face du dojo qui sera conservé.



Un équipement durable

À l'instar du groupe scolaire Claudie Haigneré et de l'Idéethèque labellisés BDM niveau Or (Bâtiment Durable Méditerranéen), ce nouvel équipement a une ambition d'exemplarité environnementale. Ainsi, il est réalisé en MGP (Marché Global de Performance), fondé sur des objectifs performantiels sur la durée de l'exploitation de l'ouvrage, notamment en termes d'économies d'énergie.

L'ambition de ce type de construction, est d'adapter la ville au changement climatique et de répondre à la problématique de la surchauffe urbaine notamment par l'introduction de végétation et en prenant soin de choisir des matériaux durables. Il sera couplé avec la désimperméabilisation du parking.

Enfin, la Ville a prévu la pose de panneaux photovoltaïques sur la toiture, ce qui permettra une auto-suffisance énergétique de ce complexe sportif.



« Comme j'ai moi-même beaucoup observé le travail des autres, je trouve naturel de montrer le mien à des jeunes »



Braga sur les réseaux

facebook.com/bragalast1
instagram.com/braga_last_one/

Braga Last One

Les mots s'envolent, les peintures demeurent

D On connaît ses réalisations sur la commune ou dans les environs, le Pennois Braga peint des fresques urbaines qui retiennent la rétine et des toiles qui bousculent l'imaginaire.

ouze heures par jour, bombe de peinture ou aérographe à la main, genou à terre ou juché sur un élévateur, l'artiste peintre Braga exerce son œil et peaufine son geste. Spécialiste de l'art urbain, ce Pennois orne les façades de ses fresques immenses ou de ses anamorphoses paysagères, une façon de convoiter la ville autrement, de permettre des incursions entre monde réel et imaginaire.

Dans sa tête fourmillent mille idées à réaliser, des envies de trouver et de se dépasser, comme dans une forme d'urgence, une pulsation de chaque instant. Ses créations, issues de recherches personnelles ou œuvres de commande, peuvent se nicher aux quatre coins des Pennes-Mirabeau, comme à Marseille ou à l'international. Vous les avez déjà certainement repérées ici notamment sur des transformateurs Enedis et dans le cas contraire, elles s'imposeront forcément un jour à votre regard. Car l'homme est présent partout, aux abords des lignes de chemin de fer comme à la gare Saint-Charles, celle de Simiane ou de Gardanne, où ses fresques accompagnent les voyageurs en partance, ou à celle de Saint-Antoine où elles ont constitué la toile de fond des enregistrements de plusieurs clips de rap. Les peintures de l'artiste – puisque nombreuses sont les enseignes et institutions qui les convoitent –, habillent aussi les façades des studios de tournage Provence Studios de Martigues, courent sur les murs de centres commerciaux comme à Nice, et d'autres à Marseille rendent hommage à des personnalités diverses : Nelson Mandela, Simone Veil, Mère Teresa, Zidane, Jul, Soprano...

Retour sur un parcours singulier

Près de quinze ans avant, Braga s'inscrit dans une école d'aérogaphie où il va faire deux rencontres déterminantes. « En m'imprégnant du travail d'un dessinateur de BD, j'ai pu saisir la dynamique et la caractérisation de personnages. Et j'ai aussi beaucoup appris d'un dessinateur en architecture, de son travail sur la perspective, les lignes de fuite... » Un sens aigu de l'observation que le peintre met à profit en customisant des casquettes pour ses amis, vendues plus tard en magasin à Aix-en-Provence. On est alors en 2014, Braga commence à réaliser des décors chez des particuliers ou sur des devantures commerciales. Quatre ans plus tard, il peint sa première grande fresque de

140 mètres avant de s'envoler pour le Brésil et les États-Unis. « J'avais un circuit établi avec des rencontres programmées. Grâce à ces contacts, j'ai pu réaliser des fresques à plusieurs endroits, notamment une mémorable à Phoenix. J'ai aussi eu l'opportunité de participer à des festivals. »

L'envol sur la toile

Puis en 2020, en pleine période de confinement, la trajectoire de Braga prend un tournant. « J'étais immobilisé au Jas de Rhodes, là, j'ai entrepris de peindre un chat en anamorphose sur une ancienne citerne », créant une illusion en 3D par l'observation de la fameuse créature depuis un angle de vue précis.

Si ce processus en peinture existe depuis plusieurs siècles, l'effet qu'il produit reste toujours spectaculaire, et la visibilité de cette œuvre sur les réseaux sociaux a amené l'artiste à participer à de nombreux festivals dans différents pays. « J'ai recueilli mille abonnés en trois semaines », s'étonne encore le peintre qui perçoit cette présence numérique comme un atout indéniable même si y recourir ne lui est pas forcément naturel. Il concède a contrario apprécier le fait de pouvoir étudier le travail des autres via les vidéos dont regorge le net. Une véritable aubaine pour celui qui ne manque pas une occasion d'affûter son regard durant les festivals, à l'image du Street Art Fest Grenoble-Alpes auquel il a participé en 2024. « Artistes mondialement connus ou émergents, ils sont tous une source inépuisable d'inspiration », reconnaît Braga.

Hier comme aujourd'hui, l'exercice de son art est pour lui synonyme de perpétuel apprentissage : « On regarde, on fait, on se trompe parfois, on étudie pourquoi cela ne fonctionne pas toujours. Il faut comprendre les volumes, les proportions, la disposition de la couleur. » De cette curiosité et de cette soif de perfection naissent, au gré du parcours de l'artiste, des œuvres à l'esthétique très personnelle où l'on sent poindre un imaginaire puissant qu'il exprime notamment sur la toile, support qu'il affectionne particulièrement et auquel il aimerait consacrer plus de temps. On y découvre un univers où la nature semble subir les outrances de l'urbanisation et du monde moderne, où l'homme paraît condamné par le destin qu'il s'est lui-même forgé sans échappatoire possible.

À mi-chemin entre cette création personnelle et commandes de tous types, Braga a également à cœur de transmettre ; il a donc ainsi animé, en compagnie d'un autre artiste Nyota, plusieurs chantiers jeunes de relooking de transformateurs électriques en partenariat avec Enedis, l'Addap 13 et la Ville des Pennes-Mirabeau. « Comme j'ai moi-même beaucoup observé le travail des autres, je trouve naturel de pouvoir montrer le mien à des jeunes. Et si cela peut susciter une vocation, j'en serai le plus heureux. »



KEMIL MANSOUR

Kemil Mansour entouré de Laurent Pons, président du Boxing Center Official, et de son entraîneur, Samuel Florimond

La rage de vaincre

Kemil Mansour est la nouvelle pépite du Boxing Center Official. En tout juste trois ans de pratique, il s'est hissé au niveau des meilleurs en décrochant notamment la prestigieuse ceinture WBC France, en février dernier.

En trois ans, Kemil Mansour, 21 ans, s'est imposé comme l'un des talents les plus prometteurs de la boxe en France. En février 2024, ce jeune prodige arborait en effet la prestigieuse ceinture remportée lors du Green Belt Challenge du World Boxing Council (WBC) France, en amateur, soit l'une des plus importantes compétitions nationales. De quoi faire la fierté de son club, le Boxing Center Official des Pennes-Mirabeau : «C'est une pépite à l'état brut», affirme Samuel Florimond, son entraîneur, quatre fois champion de France, catégorie «lourds-légers». «Ses qualités sont nombreuses et nous travaillons ensemble pour façonner son talent et lui permettre d'aller le plus loin possible.»

Une véritable révélation

Avant de trouver sa voie dans la boxe, Kemil Mansour pratiquait le football «mais je n'arrivais pas à m'investir complètement», confie-t-il. Il manquait certainement la flamme qu'il a en revanche depuis son enfance pour la boxe, en partie grâce à son cousin, Diego Natchoo, boxeur professionnel. Encouragé finalement par un proche, il pousse les portes du club pennois pour un cours d'essai : «Ça a été le déclic. J'ai immédiatement compris

que c'était ce que je voulais faire. Comme si la boxe m'avait choisi.» Dès lors, sa vie change. Il décide, à 18 ans, de se consacrer entièrement à ce sport, adopte une nouvelle hygiène de vie et découvre un accompagnement qui lui manquait. «Kemil a rapidement intégré les valeurs du club : le respect, l'ouverture aux autres et la discipline», confirme Laurent Pons, président du Boxing Center Official. Assidu, le jeune homme s'entraîne deux fois par jour, six jours sur sept pour parfaire sa technique : «Au-delà de son potentiel, c'est son travail acharné qui fait la différence», souligne Samuel Florimond. Et les résultats ne se sont pas fait attendre : à peine un an après ses débuts, il remporte le championnat régional (catégorie : moins de 71 kg). Un titre qui lui ouvre les portes du championnat de France, alors qu'il ne comptait que dix combats sur les quinze normalement requis.

Le goût du haut niveau

Kemil Mansour enchaîne alors les performances et se mesure très vite à des adversaires de haut niveau : «C'est grisant de goûter à ce niveau de compétition. Ça donne envie de se dépasser.» Que l'issue du combat soit une victoire ou une défaite, le boxeur prend chaque affrontement comme une leçon et un moyen de progresser. Si

bien qu'en février 2024, il décroche la fameuse ceinture WBC française : «C'est à ce jour ma plus belle victoire. Au-delà du prestige, elle prouve que j'ai ma place sur le ring». Loin de s'en contenter, il s'attaque deux mois plus tard au tournoi des «Ceintures», une compétition internationale regroupant des combattants venus des quatre coins du monde et termine deuxième : «Cette défaite m'a laissé un goût amer, mais elle a décuplé ma motivation.»

Un rêve olympique

La rage de vaincre, Kemil Mansour en fait sa force pour se fixer des objectifs à la hauteur de son ambition. Son rêve ? Intégrer l'équipe de France et représenter son pays aux prochains Jeux olympiques : «Mon objectif est de tout gagner en amateur. Je veux vivre de mon sport et je fais tout pour m'en donner les moyens.» Et pour cela, afin de poursuivre ses entraînements quotidiens, il a choisi de ne pas avoir d'emploi : «Heureusement, mes parents me soutiennent, mais c'est aussi une façon de m'engager à fond : je n'ai pas d'autre choix que de réussir.» Avec une telle détermination, Kemil Mansour incarne la devise chère à son club, «Une seule trajectoire : la victoire.»

Un pas de plus vers l'inclusion

Depuis septembre, le Tennis Club des Pennes-Mirabeau (TCPM) propose un créneau de tennis fauteuil aux personnes à mobilité réduite. Une initiative qui s'inscrit dans la démarche d'inclusion sociale et d'accessibilité pour tous, engagée par le club.

Nouveau cap franchi pour le Tennis Club des Pennes-Mirabeau (TCPM) dans son engagement pour l'inclusion sportive, qui s'est traduite à la rentrée par l'ouverture d'une section tennis fauteuil. «Cela faisait des années que nous souhaitions le faire», explique Jérôme Brongniart, président du TCPM. «Mais jusqu'ici, nous n'avions pas de moniteur habilité.» Alors, quand le club recrute un nouvel entraîneur, Franck Guitté – qui a enseigné le tennis fauteuil pendant 10 ans – l'opportunité est trop belle. Mettant à profit certains aménagements déjà destinés à accueillir les personnes à mobilité réduite (PMR) dont deux cours accessibles depuis le parking, le TCPM lance son nouveau créneau avec deux adhérents. Ainsi, tous les lundis soir, les joueurs en fauteuil se retrouvent pour une préparation physique adaptée, avant de débiter l'entraînement. «Les règles sont identiques à celles du tennis classique, si ce n'est un second rebond autorisé. Cela reste très physique, car ces sportifs sont constamment en mouvement avec leur fauteuil», souligne

Franck Guitté.

En plus de leur permettre de pratiquer le tennis, le TCPM souhaite également accompagner les sportifs en fauteuil dans leur ambition de compétition : «Certains sont demandeurs et bien qu'il y ait encore peu de tournois adaptés, c'est notre rôle de les soutenir et de leur donner les moyens d'y accéder», assure Jérôme Brongniart. «Dans un avenir proche, nous aimerions même organiser un tournoi à l'échelle nationale, mais cela nécessite encore quelques aménagements pour rendre les infrastructures entièrement accessibles. Nous y travaillons.» Par ailleurs, ayant été récompensé par le Prix Associatif Coca-Cola pour son initiative en faveur des joueurs PMR, le club a pu investir dans deux fauteuils adaptés mis à disposition des adhérents et des curieux qui souhaiteraient tester cette pratique. «Ouvrir cette section nous tenait d'autant plus à cœur qu'elle reflète les valeurs du club : ouverture, inclusion et accessibilité pour tous», conclut le président.



LES ARCHERS PENNOIS

Cibler la pratique pour tous

Cette année, le club des Archers Pennois - Tir à l'arc et sarbacanes a ouvert une section pour les personnes malvoyantes et non-voyantes, avec la ferme volonté d'inclure tout le monde dans la pratique sportive.

Le club des Archers Pennois - Tir à l'arc et sarbacanes ne cesse d'innover pour rendre la pratique sportive accessible à tous. Équipé depuis des années pour accueillir les personnes en fauteuil roulant, le club a récemment ouvert une section dédiée aux malvoyants et non-voyants : «Il est essentiel de permettre à chacun de pratiquer un sport et de s'intégrer à la vie sportive», souligne Odette Tamisier, présidente du club, investie depuis des années dans l'inclusion des personnes en situation de handicap. L'idée de cette nouvelle section est née en juin dernier, lors des Olympiades organisées sur la commune : «J'ai fait tirer Marie-Jo Klein, présidente de l'association Nouveau Regard sur le Handicap (NRH), qui est malvoyante, et elle y a pris beaucoup de plaisir», raconte Odette. Le club s'est alors lancé dans des aménagements

spécifiques, d'autant qu'il a été récompensé par le Prix Associatif Coca-Cola : fabrication de potences métalliques, conception d'outils tactiles, sans oublier la formation des moniteurs pour délivrer un enseignement adapté. «Puisqu'ils ne peuvent pas voir la cible, nous utilisons les autres sens pour les guider : la main sur la potence leur sert de repère, et une sorte d'horloge tactile indique les directions. Derrière eux, quelqu'un leur donne des indications à l'oral. Par exemple, on leur dit de tirer à 12 heures ou à 3 heures», explique la présidente. Le principal défi reste de faire connaître cette initiative aux personnes concernées. «Ce public est difficile à atteindre, mais nous devons faire bouger les choses. Nous avons les moyens de les accueillir et de leur offrir un espace d'épanouissement via le sport. Alors, faisons-le!».



Vive les fêtes !

Plusieurs rendez-vous accompagneront la fin de cette année et le début de la suivante. Zoom sur trois d'entre eux.

Noël à la ferme

Durant deux jours, la ferme pédagogique et les animaux se mettent aux couleurs de Noël en accueillant diverses propositions enchantées. De la création de décorations de fête au maquillage et coloriages, les activités régaleront les plus jeunes qui pourront aussi rejoindre le chalet du Père Noël pour l'indispensable photo souvenir offerte par la Ville. Tout cela en patientant jusqu'à 15h, moment réjouissant où les poneys entameront leur défilé et que l'enclos des chèvres et des lapins s'ouvrira pour permettre à chacun de les approcher tranquillement.

La ferme accueillera également un marché de Noël en présence de créateurs, d'artisans et du Syndicat d'initiative (vin et chocolat chauds, cartes postales, farine, goodies...). Au fil des heures, le public profitera également des animations, bulles de savon géantes, jongleur et mascottes, sans oublier la participation festive de la fanfare des lutins et la table des 13 desserts.

Samedi 14 et dimanche 15 décembre
De 10h à 17h
Ferme pédagogique (chemin de la Capelane)
Entrée gratuite

Chants de Noël

Comme chaque année, la traditionnelle tournée des Chants de Noël du Département fera halte aux Pennes-Mirabeau afin de célébrer musicalement le temps de l'Avent. Le soir du 17 décembre, le public aura le plaisir de découvrir I Campagnoli, groupe de polyphonies corses composé de trois chanteurs, dont un également guitariste, et d'une violoniste.

Actif depuis 1989, cette formation n'a cessé de se réinventer alliant la pureté des voix à la chaleur des instruments, réussissant le mariage du profane et du sacré, des chants traditionnels multi-séculaires à des adaptations de morceaux contemporains. Et si le nom du groupe I Campagnoli signifie «hommes de la terre», c'est pour mieux souligner cette volonté de transmettre un héritage patrimonial aux plus jeunes.

Avec Guy Calvelli (chant), Louis Crispi (chant), Alexis Vitello (chant et guitare) et Isabelle Giannelli (violin).

Mardi 17 décembre à 19h, salle Tino-Rossi
Entrée libre et gratuite. Accueil dans la limite des places disponibles

La Pastorale Maurel

L'Association de défense et de conservation du patrimoine invite L'Escolo de la Nerto pour célébrer la Nativité d'après l'œuvre de son créateur Antoine Maurel et dans sa dernière version de 1865. On suivra au fil de cette traditionnelle mise en scène, les aventures des santons de la crèche s'animent sous les traits de Pistachié, du ravi, du tambourinaire et de tous les autres personnages qui les accompagnent, depuis l'annonce des bergers jusqu'à leur arrivée à Bethléem pour accueillir la naissance de Jésus, les bras chargés de présents.

Faisant partie du patrimoine culturel, la Pastorale Maurel est l'occasion de faire revivre la langue provençale si chèrement sauvegardée par le félibre Frédéric Mistral et de permettre sa transmission de génération en génération.

Dimanche 19 janvier 2025 à 14h, salle Jas'Rod
Entrée : 10€, gratuit pour les moins de 10 ans
Gâteau des rois et cidre offerts à l'entracte.
Réservations (avant le 12 janvier) : 06 09 84 58 01 / 06 87 62 49 79



ATELIERS D'ARTISTE

Entrez dans la danse !

RÉGION
SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

Été
culturel

Avant de présenter *Le labyrinthe de l'oie*, le 22 janvier 2025, la compagnie Itinerrances a animé des ateliers de danse auprès d'enfants et de seniors, dans le cadre du projet «Rouvrir le monde» (anciennement «Été culturel») subventionné par la DRAC.

Une façon de leur faire éprouver ce que les danseuses proposeront lors du spectacle, en étant eux-mêmes invités à exprimer leur créativité.

Ce jour-là, sur la scène de l'auditorium de l'Idéethèque, huit enfants ont rejoint la danseuse Alice Galodé pour un rendez-vous très spécial. Nous sommes mercredi après-midi et le petit groupe de la classe de formation artistique de l'école municipale de musique théâtre et danse (EMMTD) est venu accompagné par ses professeurs, Séverine Kolf, Armand Giordani et Nelly Hyvert pour participer à une séance de danse particulière. Tout comme le groupe d'enfants de l'ALSH Jean Giono et celui des adhérentes de l'Espace Seniors, cette classe a été retenue pour bénéficier également du projet mis en place.

L'objectif de ces interventions programmées en amont du spectacle *Le labyrinthe de l'oie* présenté par la compagnie le 22 janvier, est de permettre «une approche sensorielle et pas seulement visuelle ou cérébrale pour que ces personnes puissent être en empathie avec la proposition artistique qui leur sera faite», explique Christine Fricker, chorégraphe et fondatrice de la compagnie Itinerrances.

Se mettre dans la peau des danseuses

Retour à l'auditorium avec la classe de l'EMMTD. Les enfants présents et leurs professeurs, s'engagent dans un processus de création en essayant des jeux inventés pour le *Le labyrinthe de l'oie*, en utilisant certains objets à retrouver pendant le spectacle.

Après un temps d'échauffement, «on visite les parties du corps, les bras, la tête, l'avant, le dos, le bassin, les jambes», puis vient celui de l'expérimentation du geste avec une balle, seul(e), en duo, ou avec un bâton qui permet dans un exercice de prolongement du corps, d'enchaîner une série de postures... Pour Christine Fricker, «ces ateliers autour des fondamentaux de la danse mettent au cœur du processus de création. Ils permettent d'accéder à une meilleure appréhension de l'œuvre».

Parfois, au détour d'une série de mouvements ou d'un exercice particulier, Alice la danseuse interroge les enfants sur leur ressenti : «J'ai mal au cœur», «Je ne vois pas les autres», «C'est difficile». Reste que le groupe habitué à la pratique de la danse, est particulièrement à l'écoute et investi.

Pour les seniors et les enfants du centre aéré, l'atelier organisé précédemment, et basé sur le même principe, aura sans doute eu une résonance différente. Comme éprouver dans son corps ce que l'on n'a pas forcément l'occasion de tester au quotidien. Prendre possession de l'espace, tester et trouver des postures d'équilibre tout en évoluant au sein d'un collectif. Une façon de laisser libre court à son imaginaire tout en se mouvant dans un espace temps aux contours définis, avant de ressentir une autre émotion en tant que spectateur.

SPECTACLE

Le labyrinthe de l'oie

Deux danseuses et leurs filles respectives partagent la scène en dansant sur la thématique du jeu. Leur matériau inspiré de l'iconographie du puzzle, du *Mikado* ou du *Kapla*, leur permet de définir un espace, de tracer des chemins qui évoquent des paysages en constante évolution. Jouer avec ces formes et des couleurs qui font aussi référence aux œuvres d'artistes tels que Kaldor ou Mirò, évoquent le courant du Bauhaus ou la culture graphique japonaise, sont autant de stimuli qui contribuent à éveiller les sens et deviennent source d'inspiration. Grâce au protocole ludique, les enfants prennent part au processus créatif qu'ils accompagnent de leur énergie et de leur spontanéité au sein de ce quatuor filial.

Mercredi 22 janvier 2025 à 15h - Auditorium Maurice Ripert
Tarif : 5€
Renseignements : 04 91 67 17 79
Billetterie sur pennes-mirabeau.org





THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Semeurs de rêves

Au premier abord, il y a bien de quoi se sentir découragé ! Être accueilli au village en se faisant traiter d'utopistes, de parasites, ne laisse rien présager de bon.

Les Semeurs de rêves – interprétés par Charlotte Clément et Stefan Mandine –, viennent tout juste de poser leurs valises à Griseville, armés de leur courage, de leur bonne humeur et avec un projet : parvenir à faire germer les rêves de ses habitants.

À Griseville cependant, le défi semble ardu. Si vous n'êtes pas conventionnel, conforme, prêt à sacrifier vos idéaux et même le bien-être animal, vous êtes tombés au bon endroit ! Mais à force de patience, les deux étrangers vont finir par recevoir les confidences des plus jeunes, et leurs questionnements pourront peut-être bientôt essaimer dans le cœur des grands.

Dans une mise en scène foisonnante qui convoque théâtre d'ombres, marionnettes, projections vidéo, musique et chant, les deux comédiens de la Compagnie Vagabonds des Étoiles font preuve d'une créativité remarquable et d'une savante dose d'humour pour prôner le libre-arbitre dans la joie et l'optimisme. Comme une invitation à convoquer nos rêves sur la place publique et leur donner vie, puisque finalement tout est possible. Que chacun ait l'opportunité de « semer sa graine à rêver et continuer à la regarder pousser ! »

Dimanche 22 décembre à 15h
Idéethèque, Auditorium Maurice Ripert
Tarif unique : 5€
Renseignements : 04 91 67 17 79



CONCERT

De l'Opéra à la danse par l'Ensemble de guitares Copla

Imaginez le son voluptueux d'une guitare classique, auquel s'ajouterait celui d'une deuxième, puis d'une troisième, jusqu'à former un ensemble de six instruments possédant chacun sa voix et son timbre unique. Ainsi Clarisse et Arnaud Sans ont-ils eu l'envie de sublimer les capacités acoustiques de cet instrument né à la fin du Moyen-âge en Espagne en décuplant l'amplitude et la profondeur qui le caractérisent.

L'Ensemble de guitares Copla, créé en 1999, rassemble aujourd'hui sa troisième génération de musiciens intégrant Martin Vieilly, Giorgio Albiani, Léonard Chantepy, Hugo Brogniart, qui ont tous en commun, en plus d'être 1^{er} prix des Conservatoires Nationaux de Musique ou de l'École Normale de Musique de Paris, d'avoir été élèves du maître Alberto Ponce.

Enseignant actuellement la guitare dans des conservatoires de la région, les guitaristes de Copla ont participé à différents enregistrements, celui de leur deuxième album Esquina venant confirmer la maturité de leur discours musical original.

En concert, l'ensemble proposera un répertoire varié et universel, présentant des styles musicaux allant du XVIII^e siècle à nos jours. De grandes œuvres de l'Histoire de la musique telles que *La Traviata*, *Le Barbier de Séville* ou *Carmen*... nous feront voyager musicalement pour nous entraîner avec charme sur les chemins de l'opéra et de la danse.

Dimanche 26 janvier 2025 à 15h
Idéethèque, Auditorium Maurice Ripert
Tarifs : 11€, 8€, 3€
Renseignements : 04 91 67 17 79



DANSE

Le voyage de Tanjiro

On ne présente plus Transcendance qui s'est encore distinguée l'été dernier lors du championnat United Dance Organisation organisé en Angleterre. Au début de l'année 2025, c'est dans la salle Tino Rossi que Frenetik, compagnie issue des rangs de cette école de danse pennoise, viendra s'illustrer en présentant le spectacle chorégraphié par ses deux fondateurs, Emmanuelle et Youssef Tikellaline.

Travaillé en résidence de création au théâtre Toursky à Marseille, *Le voyage de Tanjiro* est né d'un spectacle court de quelques minutes seulement. Malgré cela, son interprétation permet à ses interprètes de gravir les podiums des concours français et internationaux, en conquérant le cœur des jurys par son supplément narratif. Une histoire de famille et de sentiments fraternels inspirée de la célèbre série de manga japonais *Demon Slayer*, au cours de laquelle s'expriment – notamment dans la version longue du spectacle –, toute la sensibilité des créateurs, des danseurs de la troupe et les liens qui les unissent à la ville comme à la scène.

Au fil des différents tableaux du spectacle, l'émotion du public s'accroît, portée par la musique et les costumes qui confèrent à l'ensemble une dimension extraordinaire. On se laisse emporter par le geste franc et subtil et la palette des sentiments humains qui peuvent régir les relations familiales dans toute leur complexité.

Samedi 1^{er} février 2025 à 20h30
Salle Tino Rossi
Tarif : 11€, 8€, 3€
Renseignements : 04 91 67 17 79



ET AUSSI...

GALA DE DANSE

Vendredi 20 décembre à 20h30, salle Tino Rossi
Spectacle de Noël de My Dance et Be Bop N°1 avec danse orientale, Bollywood, cabaret, cancan et ragga dance-hall.
Tarif : 5 €
Renseignements : 06 10 01 94 93

GALA DE DANSE

Lundi 23 décembre de 18h à 22h, salle Tino Rossi
Gala de danse hip hop de la compagnie Séquence.
Tarif : 10 € - Buvette sur place
Renseignements : 07 71 06 02 27

AGIR DANSE POUR LE SOURIRE D'ISAAC

Vendredi 07 février | 20h
Salle Tino Rossi
La troupe Agir danse au profit de l'association «Pour le Sourire d'Isaac» qui aide les enfants atteints de gliome infiltrant du tronc cérébral.
40 danseurs participeront au repas/spectacle suivi d'une soirée dansante.
Tarif : 24€
Réservation : 06 20 75 92 39



Sant Benoît* de Labre

En partènt dóu Pont dóu Lar, uno bello caminado vous menara sus li pas de Benoît de Labre , l'ermite devengu un Sant, que ié disien tambèn «lou crassous», un religieux que travessè l'Europe d'à-pèd despièi soun brès dóu Nord de la Franço pèr mourir à Roumo en passant pèr Prouvenço à la fin dóu siècle dès-e-vuechen. Aquelo permenado forço agradivo ribejo en proumié la ribiero, engambo pièi lou pont di Tres Sautet pèr mounta sus li colo dóu Mountaiguèt. Au mitan de l'escalado, se pòu vèire la baumo ounte restè lou Sant ome quâsi uno annado de tèms. Au fiéu de si barrulado, Benoît faguè lou rescontre de la famiho Bellon dins lou Var ounte Estève fuguè bèn brave e generous pèr éu. Pèr lou gramacia, noste Benoît ié pourgiguè lou doun de gari pèr sèt generacioun e es coume acò que lou darnié di Bellon garissèire e tambèn mège, eisercè à-z-Ais fin-qu'à sa mort en 1956, belèu que d'uni l'an couneigu. Crese que vuei, gaire de gèns se souvènon dóu paure Sant Benoît mai me sèmblo que desèmbre es lou bon tèms pèr rendre òmage à-n-aquéu qu'es devenu lou Sant Patroun di roumiéu, di barrulaire de touto meno e di coucho-vesti. Bòni Calèndo en touti e à l'an que vèn !

*Ai lascia lou noum de Benoît sènsou lou revira en prouvençau pèr ço qu'èro pas Prouvençau.

Valérie Payan - Escola Espencenco de Lengo Prouvençalo
Retrouvez la traduction de ce texte
sur le site de la Ville www.pennes-mirabeau.org



Concert Jazz and Rap (dès 8 ans)
Mer. 11/12, 15h, Auditorium
Lamine Diagne met en scène le rappeur Ilan Couartou pour raconter le quartier de La Plaine, foisonnant d'artistes, marginaux et personnages hauts en couleur.
Tarif : 5€. Billetterie en ligne : marseilleconcerts.com
Gratuit

Les instruments font leur show : «Les percussions latines»
v. 13/12, 18h30-20h30, Auditorium (1^{er} étage)
Conférence sur les percussions et leurs techniques de jeu, la méthode participative O PASSO, avec artistes à découvrir et morceaux joués en live.
Gratuit

Joueurs du dimanche
Le dimanche de 14h à 18h, salle ID Geek (RdC)
Rendez-vous les dimanches d'hiver autour d'un jeu emblématique avec activités bonus et tournois.
Tarif : 15€ par personne (paiement en ligne)

Ballades de l'EMMTD
Du 16 au 19/12, 18h30-19h45, Auditorium
Scènes ouvertes de l'EMMTD
V. 20/12, 20h30-22h30, Auditorium
Les élèves de l'EMMTD se produisent en public.
Renseignements : 04 96 15 17 99
Gratuit

Découverte de la VR pour les seniors
Le jeudi de 10h à 11h30, salle ID Geek (RdC)
Des ateliers VR spécialement conçus pour les seniors et les adultes !
Jeudis 19/12 - 9/01/25- 23/01/25 - 6/02/25
Tarif : 10€ - Renseignements : 04 91 67 17 44
--- 2025 ---

Ciné-livre jeunesse (3/6 ans)
Mer. 8/01, 15h-16h30, salle ID 4 (2^e étage)
Les petits sont invités à écouter puis découvrir des histoires sur grand écran qui les embarqueront vers le monde merveilleux de l'imagination.
Gratuit sur inscription à partir du 18 décembre

Heure du conte (2/5 ans)
Mer. 8/01, 10h30-11h30, espace enfants (RdC)
Histoires merveilleuses, contes facétieux.
Gratuit sur inscription à partir du 18 décembre

Projection de la Philharmonie de Paris
L. 13/01, 18h-19h15 - Auditorium (1^{er} étage)
La crème de la pop anglaise célèbre les 50 ans de l'album mythique *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band*. (concert enregistré le 22 octobre 2017 dans la Grande salle Pierre Boulez).
Gratuit

Découvrez l'ensemble de la programmation et des ateliers sur : **ideetheque.fr**



EN
CONCERT
AU

JAS'ROD

Finale de Class'Vioc de l'association Aix'Qui
Vendredi 6 décembre de 20h à minuit
Concours musical pour groupes amateurs locaux «seniors» ! Au programme, des reprises électriques de morceaux cultes de tous les styles.
Entrée : 10€ - Billetterie en ligne
sur Helloasso.com Infos : aixqui.fr/classvioc

Tribute Muse Vendredi 10 janvier
MUSE STATION rend hommage à ce groupe incontournable de la scène rock mondiale dans un nouveau show avec surprises.
Tarif : 20€ - Billetterie sur [helloasso](http://helloasso.com)

Concert metal Vendredi 24 janvier
HOULE (Melodic Black Metal)
+ LES ENFANTS DE DAGON (Lovecraftian Metal) +
CORPUS DIAVOLIS (Black metal)
Tarif : 10€ - Billetterie sur [helloasso](http://helloasso.com)

Conférence mixée : «Littérature et rock»
V. 17/01, 18h30-20h30, Auditorium (1^{er} étage)
Un voyage électrique entre posture romantique et amour des mots. Par Nassim Ulpat, DJ professionnel.
Gratuit

Nuits de la lecture
s. 25/01, Espace enfants (RdC)
Lectures en pyjama d'histoires et de contes les plus emblématiques de la littérature jeunesse :
- de 17h à 17h20 : 3-6 ans
- de 17h30 à 18h : à partir de 6 ans
Gratuit sur inscription à partir du 4 janvier
Blind test karaoké
De 18h15 à 19h15, 1^{er} étage
Redécouvrez le patrimoine de la chanson française à travers un blind test karaoké animé par les bibliothécaires et Stéphane Bertolina au piano.
Gratuit, tout public



Atelier «Philafil» (à partir de 6 ans)
Mer. 29/01, 9h30-10h30 et 10h45-11h45, ID4 (2^e étage)
Poséidon, source de vie ou de mort, Téthys, la fécondité..., approchons ensemble la mythologie et son rapport symbolique aux éléments aquatiques puis laissons place aux questions !
Animé par la philosophe praticienne Caroline Antherieu-Yagbasan, dans le cadre de «Lecture par Nature, Hydrofolies».
Gratuit sur inscription à partir du 8 janvier

Concert Mediterraneo
Mer. 5/02, 15h, Auditorium
Sur fond de musique traditionnelle, du flamenco à la tarentelle, de la culture gnaoua aux chants polyphoniques corses, la compagnie Les voix nomades nous entraîne à la découverte de notre Grande bleue.
Tarif : 5 € - Billetterie sur ideetheque.fr

Fermeture de l'idéethèque
dim. 22/12, mer. 25/12, j. 26/12, dim. 29/12, mer. 1/01, dim. 5/01

Inscriptions sur :
bilibresa@vlpn.com ou au 04 91 67 17 83

SYNDICAT D'INITIATIVE

NOËL À LA FERME (14 ET 15/12)
Nous serons présents avec vin et chocolat chaud, cartes postales, mugs, magnets, et farine du moulin.

CARTES POSTALES
Tarifs : 50ct et 1€.

SALON DE PEINTURE ET SCULPTURE
Les dossiers d'inscriptions aux concours sont à retirer dans la deuxième quinzaine de décembre.

BLÉ DE LA SAINTE-BARBE
Sachets disponibles au tarif de 1,50€.
Renseignements : 22 rue Raspail
Tel : 04 42 02 55 14
Email : si.lespennesmirabeau@free.fr
Site : tourisme.lespennes.fr
Ouvert du lundi au vendredi, 9h-12h et 13h30-17h30.

100% POUR LES PENNES-MIRABEAU

2026 est encore loin... mais l'opposition n'a pas attendu pour entrer en campagne électorale. Nous n'aurions rien à redire si toutefois elle n'usait pas d'une méthode qu'elle a érigée au rang d'art : la désinformation.

En effet, pour rappel, à l'occasion des élections municipales de 2020, Romain Amaro avait frappé fort en annonçant que la majorité municipale prévoyait de construire 1000 logements sur les collines de La Gavotte face au stade Basile Boli. Une fake news honteuse visant, comme d'habitude, à semer le doute et la méfiance, dans l'esprit des Pennois, à l'encontre de l'équipe municipale en place.

Quatre ans après, rebelote! On prend les mêmes et on recommence : Romain Amaro annonce que nous prévoirions de construire 40 logements à la place

ENSEMBLE POUR LES PENNES-MIRABEAU

Nous souhaitions profiter de cette tribune pour rendre un hommage aux associations et aux bénévoles des Pennes-Mirabeau. Car oui, leur travail tout au long de l'année enrichit la vie de notre commune. En particulier, les fêtes de Noël aux Pennes-Mirabeau ne seraient pas les mêmes sans l'engagement indéfectible des bénévoles associatifs.

Grâce à leur dévouement, la magie de Noël opère chaque année, faisant de cette période un moment de bonheur partagé et de solidarité retrouvée. Que ce soit au travers du Téléthon, des lotos, des spectacles musicaux, des sorties culturelles, ludiques ou sportives... Nos bénévoles s'investissent corps et âme pour nous offrir des moments de partage et de convivialité inoubliables.

Les actions caritatives occupent également une place

PRÉSERVER LES PENNES-MIRABEAU - RASSEMBLEMENT NATIONAL

Ce magazine sera pour 2 mois. Décembre et janvier. Nous vous souhaitons un joyeux Noël. Cette période est magique pour les enfants et pour les plus grands c'est toujours un plaisir de se retrouver en famille mais aussi avec nos amis. De profiter de joies simples, d'un très bon repas. De passer du bon temps.

Nous en profitons également pour vous souhaiter nos meilleurs vœux pour l'année 2025. La prospérité mais surtout, le plus important : la santé.

Cette nouvelle année va mal commencer pour notre commune et notre portefeuille. L'Etat, donc Emmanuel Macron, va faire 5 milliards d'économie sur les collectivités territoriales. Nous avons échangé lors du conseil municipal d'octobre et du vote des crédits pour finir l'exercice 2024. Nous avons posé la question : quel sera l'impact pour notre ville des coupes budgétaires ?

NOUS PENNOIS, ÉCOLOGISTES, CITOYENS, SOLIDAIRES

«L essentiel est invisible pour les yeux»

Aux Pennes-Mirabeau, les niveaux de particules fines (PM10 et PM2.5) présentent des concentrations moyennes annuelles souvent supérieures aux recommandations de l'OMS pour la qualité de l'air. La moyenne annuelle pour les PM10 y a atteint environ 23 µg/m³ ces dernières années, dépassant la limite recommandée par l'OMS fixée à 20 µg/m³ pour une bonne qualité de l'air. Ces niveaux élevés sont en grande partie dus aux émissions du trafic routier, aérien, aux activités industrielles locales et aux systèmes de chauffage résidentiels, notamment en hiver, lors des périodes de forte demande énergétique.

Mais comme disait Saint Exupéry «l'essentiel est

du centre Jules Renard. Là encore, il s'agit d'une désinformation car il est simplement prévu que cet espace vieillissant soit rénové et intégré dans le cadre d'un projet communal global à vocation exclusivement publique visant à renforcer la qualité de vie dans le quartier de la Renardière. Nous vous confirmons donc qu'aucun logement ne sera construit sur ce site.

Aussi, face à la campagne de désinformation en cours et aux nombreuses qui viendront certainement, nous appelons à la vigilance et vous invitons à vous renseigner auprès des services compétents de la mairie pour tout questionnement.

centrale pendant cette période. Les associations organisent des collectes de jouets et de vêtements pour les familles les plus démunies. Les bénévoles, avec leur cœur immense, veillent à ce que personne ne soit oublié et que chacun puisse vivre la magie de Noël dans la dignité.

Saluons ces héros discrets qui, dans l'ombre, illuminent un peu nos fêtes.

Nous serons présents lors de ces différentes manifestations de fin d'année et serons heureux de vous y rencontrer pour échanger avec vous et, aussi et surtout pour apporter votre soutien à toutes ces belles associations !

BON BOUT D'AN ET UNE BONNE ANNÉE À TOUTES ET TOUS.

L'adjoint aux finances nous a répondu : 1 million en moins pour le budget municipal. Il va falloir que la mairie trouve l'argent. Au programme, augmentation d'impôts, baisse du service public ? Les marges de manœuvre sont restreintes sachant que les travaux du nouveau gymnase vont commencer et que les coûts ne seront pas tenus.

Cette politique nationale qui fait du mal à notre commune a été voulue par l'ensemble du conseil municipal SAUF NOUS. La majorité municipale, par l'intermédiaire de son maire, est un indéfectible soutien de Macron. Quant à l'autre groupe « d'opposition », son chef, au second tour a systématiquement rallié le Président.

Bien qu'ils effacent leurs étiquettes et n'en parlent jamais, ils ont TOUS leurs responsabilités dans le

invisible pour les yeux». En effet, l'association Agir pour l'environnement a mis en évidence une pollution d'une ampleur insoupçonnés : treize mille milliards de nanoparticules est la quantité de fragments rejetée par les pneus d'une voiture lorsqu'elle parcourt 1 seul kilomètre.

Or ces particules inférieures à 0,1 micromètre, sont si petites, qu'elles échappent à la vigilance des agences. Ainsi 99,7% des particules ne sont pas prises en compte quand on évoque la pollution de l'air. La trafic routier étant très important sur notre commune, il y a de quoi s'inquiéter pour la santé des habitants ayant des problèmes respiratoires comme l'asthme et les bronchopneumopathies car les particules pénètrent profondément dans les poumons ou pour ceux ayant des maladies cardiovasculaires par l'aggravation du

Contact : 100pour100plpm@gmail.com

Consultez les vidéos du conseil municipal sur <https://ensembleplpm.fr/>

Vos élus : Joëlle REYNAUD FIORILE, Cathia DELAVEAU, Solange GORLIER LACROIX, Michèle NICOLAÏ, Michel SCAMARONI et Romain AMARO 06 12 99 98 18

marasme actuel et à venir, dans l'insécurité et le laxisme judiciaire !

Pour 2025, nous continuerons de suivre la même ligne. Comme depuis 11 ans. Ne comptez pas sur nous pour un revirement ou un reniement !

Nous continuerons à vous rencontrer sur les diverses manifestations ou lors de rendez-vous afin de recueillir vos opinions et idées sur notre commune.

Contact : Maximilien Fusone au 06 03 45 45 78 et par mail lespennes.bleumarine@gmail.com

risque d'infarctus et d'AVC, car elles peuvent aussi passer dans la circulation sanguine. Cette pollution cachée est d'autant plus problématique que la composition d un pneu est couverte par le secret industriel. Nos élus ne pourraient t ils pas se mobiliser auprès des instances reconnues pour essayer de faire évoluer les choses...

Rosy INAUDI
rosyinaudi1@gmail.com

PERMANENCES	RENDEZ-VOUS AVEC M. LE MAIRE Adressez votre demande à l'attention de M. le Maire : soit par mail sur cab.maire@vlpn.com , soit par courrier à «BP 28 / 13758 Les Pennes-Mirabeau Cedex	Sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	PRATIQUE 09 69 36 24 12
	ADJOINTE AU MAIRE Mme. Joëlle Baltz, adjointe déléguée à l'Espace Famille, reçoit les Pennois souhaitant des informations ou exposer leurs éventuelles difficultés	Permanence les 1 ^{ers} mercredi de chaque mois 15h-18h sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	04 91 67 16 61
	CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE Mme Agnès Amiel reçoit sur rendez-vous	Permanence le 2 ^e mardi du mois à partir de 18h	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau	04 13 31 12 31
	CONSEILLER RÉGIONAL M. Maximilien Fusone reçoit sur rendez-vous	Permanence les mercredis à partir de 17h30	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau	06 03 45 45 78 maximilien.fusone@gmail.com
	MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE Sur rendez-vous, les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés	Permanences suspendues jusqu'à nouvel ordre	Mairie : 7, rue P. et M. Curie Aix-en-Provence MJD : bât i2, 2, rue Raoul Follereau Aix-en-Provence	04 42 91 93 95 04 42 20 90 32
	ORDRE DES AVOCATS Consultations gratuites pour les moins de 18 ans	le mercredi 14h30-16h30	Palais de justice, Place Verdun Aix-en-Provence	04 42 21 72 30
PERMANENCES NOTARIALES		Sur rendez-vous : Le 1 ^{er} jeudi de chaque mois 9h-12h	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau	www.urbanisme.lespennes.fr
ÉCRIVAIN PUBLIC Permanences assurées par Mme. Le Deuff.		Sur rendez-vous	CCAS des Pennes 8, avenue du Général Leclerc	04 91 67 17 37

JURIDIQUES PERMANENCES	DÉFENSEUR DES DROITS Mme Minguet et Mme Lapeyrere reçoivent les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés	Jeudi matin et mercredi matin de 9h à 11h30 sur rendez-vous	3 place John Rewald 13100 Aix-en-Provence	04 42 91 93 95
	PERMANENCE AVOCATS	Le 3 ^{ème} mercredi de chaque mois 9h-12h sur rendez-vous	Espace France Services Impasse Merlusse Parc Saint Georges La Gavotte	04 91 67 17 88
	CONCILIATEUR DE JUSTICE	Le 1 ^{er} mercredi du mois, 14h-17h sur rendez-vous		04 42 52 29 00
APERS (ASSO. AIXOISE DE PRÉVENTION ET DE RÉINSERTION SOCIALE) Service d'aide aux victimes d'infraction pénale		Permanences sur rendez-vous 4 ^{ème} jeudis du mois (à l'Espace France Services). 9h-12h		

ACTION SOCIALE	CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE Le CCAS effectue une permanence à l'Espace France Services, une fois par semaine, le vendredi de 9h à 12h	Du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h30-17h30 (mercredi après-midi, accueil téléphonique seulement)	8, avenue Général Leclerc (Parking de La Poste)	04 91 67 17 37
	ESPACE FRANCE SERVICES	Du lundi au vendredi 8h30-12h15 et 13h-17h30	Impasse Merlusse Parc Saint Georges - La Gavotte	04 91 67 17 88/89
	CAF 13 Permanence téléphonique de la CAF	Tous les jours de 13h30 à 16h30		04 86 17 91 97
	CARSAT SUD-EST (CAISSE D'ASSURANCE RETRAITE ET DE LA SANTÉ AU TRAVAIL)	Du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h30-16h	29 bd de Dunkerque 13002 Marseille	39 60 (particuliers) 0821 10 13 13 (sociétés)
	EPE (ÉCOLE DES PARENTS ET DES ÉDUCATEURS) Permanences d'écoute assurée par un psychologue, sur rendez-vous.	Les permanences se déroulent le mardi après-midi, les semaines impaires et le mercredi matin, les semaines paires	Impasse Merlusse Quartier St-Georges - La Gavotte 13170 Les Pennes-Mirabeau	04 42 59 64 53
CPAM DES BOUCHES-DU-RHÔNE (ASSURANCE MALADIE)			CPAM 13 13421 Marseille cedex 20	36 46 www.ameli.fr

EMPLOI/LOGEMENT	DEMANDES DE LOGEMENTS SOCIAUX ET EMPLOIS La demande de rendez-vous s'effectue les lundis, mardis et mercredis, de 9h à 12h.	Permanence 2 mardis par mois de 9h à 12h	Hôtel de ville (Mairie) 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	09 69 36 24 12
	PÔLE EMPLOI Les demandeurs d'emploi de la commune sont accueillis, sur rendez-vous, à l'antenne de Marignane	Du lundi au jeudi de 8h30 à 16h15 Le vendredi de 8h30 à 12h30	Le Floricity Bâtiment A ZAC Bausset-Florides - RD9 13700 Marignane	3949 www.pole-emploi.fr
	BUREAU MUNICIPAL DE L'EMPLOI MISSION LOCALE Informations sur la recherche d'emploi et la formation	Sur rendez-vous	Espace France Services Impasse Merlusse Parc Saint Georges La Gavotte	004 91 67 17 88 Fax 04 91 67 16 93 emploi@vlpn.com
	PLIE (PLAN LOCAL D'INSERTION POUR L'EMPLOI) Pour toutes les personnes en difficulté d'accès à l'emploi	Sur rendez-vous		04 42 52 80 10
	ADIL 13 (AGENCE DÉPARTEMENTALE POUR L'INFORMATION SUR LE LOGEMENT DES BOUCHES DU RHÔNE) Conventionnée par le ministère chargé du Logement, elle a pour vocation d'offrir au public des conseils juridiques, financiers et fiscaux sur toutes les questions relatives à l'habitat.	Sur rendez-vous : les 1 ^{er} et 4 ^e vendredis de chaque mois 9h-12h www.adil13.org	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau	www.urbanisme.lespennes.fr
CAUE (CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT) Architecte conseil du CAUE M. Laurent Duboisset		Sur rendez-vous : Les 2 ^e et 4 ^e vendredi de chaque mois 9h-12h www.urbanisme.lespennes.fr		

DÉCHETS	RAMASSAGE DES DÉCHETS À DOMICILE Encombrants et déchets verts	Du lundi au samedi 9h-12h 14h-18h et dimanche et jours fériés 9h-12h	La Grande Colle Est, Les Pennes	0800 94 94 08
	DÉPÔT EN DÉCHETTERIE (pour les particuliers) Déchets dangereux, encombrants, gravats, ferrailles, végétaux, huiles de vidange, piles, batteries, pots de peinture, huile végétale			

CÉRÉMONIE DES VOEUX

..... SPECTACLES APÉRITIF ANIMATION MUSICALE

JEUDI 23 JANVIER
18^H30 · SALLE TINO ROSSI



Les Pennes-Mirabeau
une ville au pluriel