

le

Pennnois

N° 298 | SEPTEMBRE | 2025

RENTRÉE CULTURELLE

Couleur
Provence

SOS Médecins
(plateforme générale)
3624 (0.12€/min.)

SAMU
15

Urgences médicales de l'hôpital Nord

Pour joindre un service d'urgence de l'hôpital Nord, urgences adultes, urgences enfants, urgences gynécologiques, urgences ophtalmologiques,

un seul numéro
04 91 96 44 44

Urgence dentaire

Les dimanches et jours fériés, trouvez le dentiste de we près de chez vous au :
0 892 566 766

Taxis Pennois

Ferrero Transport Location : 06 27 04 07 95	Taxi Marseille : 06 65 21 48 15
Taxi AGC : 06 35 59 11 38	Taxis Services «SASU MTS» : 06 08 94 98 00
Taxi Élégance 13 : 06 65 35 82 16	Taxi Vincent : 06 12 33 10 88
	Zecar : 07 68 80 96 98

Permanence médicale

La permanence médicale des Pennes-Mirabeau est ouverte 7j/7 de 9h à 22h

166, avenue de Plan de Campagne
04 65 29 03 90

Autres permanences médicales
ouvertes 7j/7 de 9h à 22h

Centre Médical de Vitrolles
32, avenue Padovani
13127 Vitrolles
09 58 15 22 47

Centre Médical GMédec
930, avenue d'Arménie
Centre commercial La Plaine
13120 Gardanne
04 42 50 60 15

Pharmacie de garde

Les dimanches et jours fériés, trouvez la pharmacie de garde près de chez vous (recherche par code postal) grâce au «RésoGardes»

www.3237.fr ou par téléphone **3237** (accessible 24h/24h)

La pharmacie de Plan de Campagne est ouverte tous les dimanches de 9h à 13h

CC Barnéoud
Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 64 16

Don du sang
15h - 19h30

MARDI 9 SEPTEMBRE
Salle Tino Rossi, les Pennes

MARDI 7 OCTOBRE
Salle du Conseil municipal, Hôtel de Ville, Les Cadeneaux

Contact : 13170adsb@gmail.com

Urgences

Police municipale
04 91 67 17 17

Police nationale
04 84 35 39 20

Commissariat de Vitrolles
04 42 10 88 20

Pompiers
04 42 15 53 85

Ambulances

Bleu marine Ambulances
04 42 90 99 99

Ambulances Horizon
04 91 09 97 29

Ambulances Vitrolles
04 42 78 78 48

Ambulances Inter Urgence
04 91 65 11 11

Clinique vétérinaire

La clinique vétérinaire Mirabeau est ouverte le samedi de 8h à 19h.
1234, quartier du Tunnel, D113, Les Pennes-Mirabeau
04 42 02 57 00
Pour les nuits et le dimanche, contacter le **08 99 700 425**



Au moment où j'écris ces quelques lignes, nous sommes encore en août... mais la rentrée approche à grands pas.

Aux Pennes-Mirabeau, l'été aura été marqué par de nombreux moments de joie et de partage –concert de l'été, Estivales, cinéma en plein air, animations à l'Idéethèque–auxquels vous avez été nombreux à participer en famille. Il aura aussi été marqué par une longue et intense canicule, ainsi que, malheureusement, par de nouveaux incendies. Je tiens d'ailleurs à exprimer toute ma gratitude à nos sapeurs pompiers, à nos policiers municipaux et nationaux, aux bénévoles de la Réserve Communale de Sécurité Civile et aux agents municipaux. Tous ont œuvré, autant que possible, à protéger les biens et les personnes.

Ces incendies sont-ils le prix à payer quand nous vivons dans une commune composée à 59 % de zones naturelles et à 11 % de zones agricoles? Je ne le crois pas. La réalité, c'est que 9 incendies sur 10 sont d'origine humaine et leur prévention dépend en grande partie de nous ; celle-ci reposant sur un geste simple mais essentiel : le débroussaillage.

Récemment, j'ai adressé aux riverains concernés un courrier rappelant que le débroussaillage est non seulement une obligation légale, mais aussi une démarche vitale pour protéger nos habitations, nos forêts et nos vies. Suite aux feux de début juillet, le préfet a d'ailleurs insisté sur la vigilance et l'action nécessaires pour faire respecter cette obligation.

Je vous invite donc à réaliser vos travaux de débroussaillage entre octobre et mai. Votre mairie reste évidemment à vos côtés pour vous accompagner dans vos démarches et vos actions.

J'ai également adressé un courrier aux parlementaires pour leur demander de réviser la loi sur les OLD afin que son application soit plus réaliste, équitable et juridiquement sécurisée. J'ai aussi contacté la Métropole au sujet du règlement des déchetteries dans le but de faciliter le dépôt des végétaux. Enfin, au-delà des campagnes de sensibilisation que nous menons depuis plusieurs années, nous élaborons actuellement un plan d'action communal dédié au débroussaillage, en partenariat avec l'Office National des Forêts et la Réserve Communale de Sécurité Civile. Il comportera un volet répressif : amendes, voire interventions directes du préfet avec facturation des frais au propriétaire en cas de manquement.

Je terminerai cet éditorial du *Pennois* du mois de septembre en vous souhaitant la meilleure rentrée possible. Et pourquoi ne pas la rendre agréable et festive en participant à la 5^e édition des Provençades, du 19 au 21 septembre? Un festival qui nous rappelle combien nous avons la chance de vivre dans l'une des plus belles régions qui soit. Protégeons-la!

Michel Amiel
Maire des Pennes-Mirabeau

VIE LOCALE

LES BIODÉCHETS

VIE LOCALE

PRÉVENTION ROUTIÈRE

À LA UNE

LES PROVENÇADES !

PORTRAIT

OLIVIER LYAN

SOCIÉTÉ

OCTOBRE ROSE

SOCIÉTÉ

AIDER LES AIDANTS

SPORT

DÉVELOPPEMENT DURABLE
LES PENNES-MIRABEAU

PRIX ASSOCIATIFS

SORTIR

RDV À L'IDÉETHÈQUE

Prochain numéro du Pennois

n°299, Octobre 2025, disponible à partir du 6 octobre

SOMMAIRE

Édito | page 3
Ça s'est passé | pages 4/6
Vie locale | pages 7, 10
Dans ma ville | pages 8/9
À la Une | pages 11/13
Portrait | pages 14/15
Société | pages 16/17
Sport | page 18
Sortir | pages 19/21
Opinions | page 22
Pratique | page 23

«Le Pennois»

Reproduction partielle ou totale, autorisée avec mention de l'origine.
Direction de la publication Michel Amiel.
Rédaction Jean-Jacques Adjedj, Célia Netter, Axelle Cecchi.
Maquette, mise en page, graphisme, Flavie de Saporta.
Couverture Peinture de Jean Tognetti
Photos Ludovic D. Rodriguez-Pascal.
Suivi distribution Service communication.
Contact rédaction communication@vlpm.com
Impression Imprimerie Messages - Toulouse
Tirage à 5 000 exemplaires distribués aux particuliers et aux entreprises de la commune.
Dépôt légal mai 2005.



Fête du Plan des Pennes - 27 au 30 juin



Les Estivales - Les 4, 5, 25 et 26 juillet et 22, 23 août - Square du 19 mars 1962



Concert de l'été par l'orchestre Almeras - 1^{er} août - Place Félix Aureille



Tournoi WACCA - 16 juillet - Idéethèque



Exposition de l'association À l'ombre bleue de l'Olivier
23 juin - Hôtel de ville



Concert lecture - 26 juin
Idéethèque



Nouvelle dénomination pour la salle de la Voilerie
«Annie et Jean-Claude Martin» - 30 juin



Feux de la Saint-Jean organisés par l'Association pour la défense
et la conservation du patrimoine - 24 juin - Square du 19 mars 1962



Histoires sous les pins - 9, 16 ou 23 juillet - Idéethèque



Inauguration Poste de Police nationale - 8 juillet - 77 avenue François Mitterrand



Concert Le Kif - 11 juillet - Idéethèque



Concert Say no more - 18 juillet - Idéethèque



Soirée moules frites organisée par le Comité des fêtes
27 juin - Parking Jean Moulin



Repas du 14 juillet organisé par le Comité des fêtes
Place Félix Aureille



Repas provençal - 1^{er} août - Foyers-restaurants



Ciné plein air - 8 août - Stade Emmanuel Vitria



Repas japonais - 23 juillet - ALSH

ÇA S'EST PASSÉ



Activités pour les jeunes en centres aérés et lors des stages sportifs - juillet et août



CATASTROPHE

Le retour des incendies

Le 8 juillet, et dans une moindre mesure le 28 juillet, notre commune a été frappée par des incendies. Toutes les conditions étaient malheureusement réunies pour que cela se produise. En effet, le printemps avait débuté sous la pluie, favorisant une pousse abondante de la végétation basse – un combustible idéal en cas de sécheresse. Puis, le mois de juin, très chaud, s'est écoulé sans la moindre goutte d'eau, asséchant cette végétation. Ajoutons à cela un mistral soufflant en rafales de plus de 80 km/h et un taux d'humidité particulièrement bas : la moindre étincelle pouvait alors devenir fatale. Ce fut le cas le 8 juillet ! Les flammes ont ainsi parcouru 700 hectares aux Pennes-Mirabeau et dans les quartiers nord de Marseille. Grâce à l'efficacité des services de secours, aucun blessé n'a été à déplorer. Moins violent, l'incendie du 28 juillet a, quant à lui, touché 11 hectares.



Bientôt des bornes pour les déchets alimentaires

Les déchets alimentaires représentent un tiers de nos poubelles. Les trier, c'est réduire les déchets incinérés ou enfouis. Pour accélérer cette démarche, la Métropole Aix-Marseille-Provence va installer à partir du 15 septembre des bornes dédiées à ces biodéchets dans différents quartiers des Pennes-Mirabeau, à l'instar de ce qu'elle fait progressivement sur l'ensemble de son territoire. En pratique, il suffira de trier ses déchets alimentaires dans un bio-seau ou dans un

contenant réutilisable à vider dans ces bornes. Les services de la Métropole se chargeront ensuite de collecter ces déchets le mercredi et le samedi, de les trier et de les transformer en compost pour fertiliser la terre.

Les emplacements des bornes et les dates de distribution des bio-seaux (effectuée par un éco-ambassadeur de la Métropole) sont à retrouver sur le site de la mairie : pennes-mirabeau.org

Déchets autorisés

Pains et céréales, épluchures, agrumes, fruits et légumes abîmés, os, viandes, poissons, produits de la mer, restes de repas, produits laitiers, coquilles et boîtes d'œufs, marc de café et sachets de thé, mouchoirs, essuie-tout, serviettes en papier blanc, sacs en papier kraft.

Déchets non-autorisés

Emballages, films plastique, capsules de café, déchets verts du jardin, couches, cendres, litière, sacs d'ordures ménagères

Info déchèterie

Contrairement à ce qui a été annoncé dans *Le Pennois* de l'été, il n'est plus nécessaire de s'inscrire pour pouvoir effectuer des dépôts (restreints à 3 passages quotidiens dans la limite de 36 visites par an). L'accès aux 59 déchèteries métropolitaines, dont celle des Pennes-Mirabeau, est gratuit et strictement réservé aux particuliers résidents sur le territoire Aix-Marseille-Provence. Informations sur : dechets.ampmetropole.fr/je-trie-en-decheterie et ampmetropole.fr/je-trouve-ma-decheterie



BÉNÉVOLAT

Rejoins l'organisation de la Japennes !

Samedi 25 octobre l'ID Geek convie les amateurs, les fans et tous les publics à venir à l'Idéethèque pour La Japennes 2025, un événement dédié à la culture nipponne. Mais si tu souhaites vivre ce rendez-vous « de l'intérieur », tu peux aussi participer en tant que bénévole. Différentes missions te seront proposées : accueil, aide à l'animation des jeux et activités, communication avec distribution de flyers, animation de réseaux, etc.

Il te suffit d'avoir au minimum 16 ans et de te rendre disponible le jour de l'événement, ainsi que la veille ou le lendemain. Intéressé ? Rendez-vous sur le site ideetheque.fr pour imprimer le dossier à envoyer avant le 3 octobre à japennesfestival@vlp.com avec la mention « Candidature 2025 : bénévolat ».

Contact : 04 91 67 17 44
idgeek@vlp.com



Noces d'or

Originaires tous deux des Pennes-Mirabeau, Jacques et Martine Larger se connaissent depuis l'école, mais c'est en 1971, dans une boîte de nuit locale où Jacques officiait comme DJ, que leurs regards se croisent vraiment. S'installant alors dans une maison où ils vivent encore aujourd'hui, le couple prend son temps avant de franchir le pas du mariage : « Je ne voulais pas me marier tant qu'il ne rangeait pas les platines... Ce qu'il a fait ! » sourit Martine qui dira finalement oui en 1975, à l'église des Cadeneaux. De leur union naîtront deux filles et trois petits-enfants.

Tous deux mèneront une vie bien remplie, même à la retraite ! Cadre bancaire de profession, Jacques s'est ainsi investi dans la vie publique en tant qu'élu municipal de 1983 à 1995 sous Victor Mellan, mais aussi comme bénévole à la Réserve communale et correspondant pour *La Provence*. Martine, quant à elle, a fait carrière comme secrétaire chez Airbus. Sportive et passionnée par la vie associative, elle reste très impliquée, notamment au sein de NRH. « Avec Jacques, nous sommes différents mais très complémentaires. C'est certainement ce qui fait que nous sommes toujours très heureux ensemble », confie-t-elle.



Service traiteur

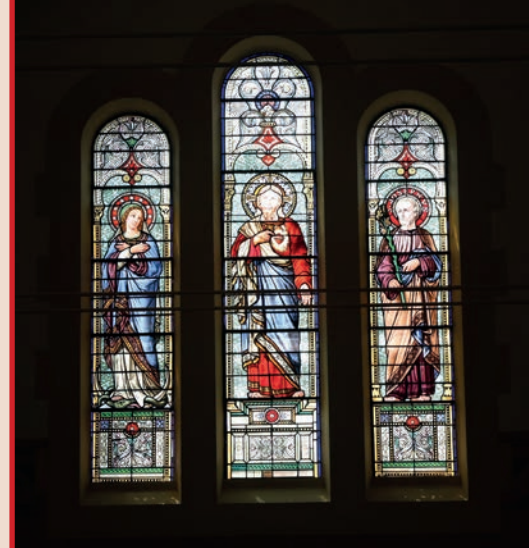
Si, pour beaucoup, la retraite rime avec repos, pour Mary-Christine elle s'associe surtout à passion et créativité. Ancienne directrice d'établissement médical, elle décide en 2014 de vivre une nouvelle aventure en créant son service traiteur *La Pomme Provençale*. « J'avais envie de garder une activité et, comme j'adore cuisiner, je me suis lancée dans la préparation de plats ». Depuis quelques mois, Mary-Christine est de retour aux Pennes-Mirabeau, où elle a grandi, et y a relancé son activité. Spécialisée dans la cuisine provençale et corse, elle propose des menus complets, des tapas revisités, des plats à partager ou encore des brunchs dominicaux. Elle réalise aussi des buffets pour événements (hors mariages). « Tout est fait maison, avec des produits frais et locaux, de préférence. Le tout avec une présentation originale pour que le visuel soit à la hauteur du goût ! », confie la cuisinière. En plus de proposer un service de livraison, Mary-Christine est aussi présente au Marché de la Voilerie.

Tel : 07 43 30 92 95
Site : lapommeprovencale.jimdo.free.com



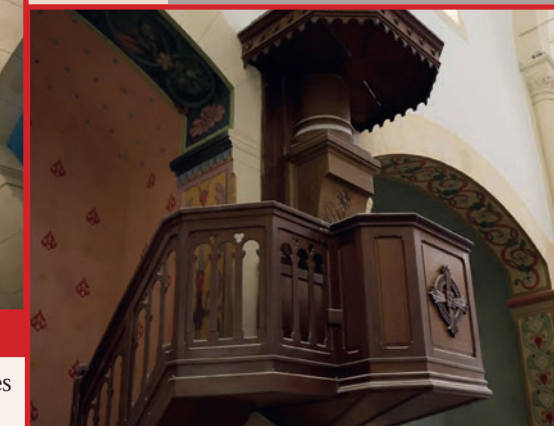
VILLAGE DES PENNES

Opération nettoyage pour le tunnel.



ÉGLISE SAINT-BLAISE

Les échafaudages intérieurs ont été retirés, laissant apparaître quelques merveilles que les Pennois pourront bientôt découvrir de visu.



DANS MA VILLE...

CENTRE AÉRÉS

Nouveau mobilier pour l'ALSH Giono (photo 1) et nouvelle clôture aux Charmes (photo 2)



1.



2.



ÉCOLES

Des travaux ont été menés pendant les vacances d'été. Au groupe scolaire de La Renardière, les plafonds ont été isolés et un système de chauffage avec pompe à chaleur réversible (air chaud/air froid) a été installé (photos 1 et 2). À l'école maternelle des Amandiers, une salle de classe a été entièrement repeinte (photo 3).



1.



2.



3.

COMPLEXE SPORTIF GILBERT ROCCI

L'architecture typique de ce nouvel espace se dévoile de plus en plus.



CONTACT
Services Techniques
de la Ville des Pennes-Mirabeau :
04 91 67 17 71



SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Mise en place d'une bordure en béton à la sortie de l'autoroute afin d'empêcher les véhicules de franchir la ligne blanche et de remonter le vallon de l'Assassin. Pour des raisons évidentes de sécurité, il est rappelé qu'il est indispensable de poursuivre jusqu'au rond-point.





Le Village de la prévention et de la sécurité routière

Samedi 11 octobre, «Le Village de la prévention et de la sécurité routière» accueillera les Pennois sur le parking Tino Rossi. Une initiative destinée à sensibiliser toutes les générations aux dangers de la route.

Chaque année au mois d'octobre, Les Pennes-Mirabeau se mobilisent pour un événement dans le domaine de la sécurité routière. Ainsi, le 11 octobre prochain, la municipalité mettra en place le «Village de la prévention et de la sécurité routière» en partenariat avec l'Automobile Club d'Aix-en-Provence. Avec un objectif qui reste prioritaire : limiter le nombre d'accidents sur la route qui malgré une évolution à la baisse, reste toujours trop élevé. Une seule école pour contrer cela : sensibiliser encore et encore, et faire adopter les bons comportements sans attendre. La prévention doit en effet être réalisée dès le plus jeune âge. Cependant, les jeunes ne constitueront pas l'unique public cible de cette journée, les adultes et les seniors seront aussi visés par l'ensemble d'un programme accessible librement et gratuitement.

Des ateliers variés

Ainsi, de 9h à 12h et de 14h à 16h, différents acteurs seront présents pour animer plusieurs ateliers. Première cause d'accidents mortel sur la route, la vitesse et ses dangers seront abordés lors d'un atelier permettant de mesurer le temps de réaction en fonction de chaque dépassement, l'occasion d'effectuer un rappel sur la réglementation qui s'applique également en matière d'addiction. L'altération de la perception sous l'emprise d'alcool ou de stupéfiants

*«Ce n'est qu'à force
d'actions de prévention
répétées
que la sécurité routière
continuera de gagner
du terrain»*

pourra d'ailleurs être testée grâce à des lunettes spécifiques. Autre péril, la conduite avec usage du téléphone ou d'oreillettes sera évaluée toujours sous l'angle du temps nécessaire pour réagir et le *Testochoc* permettra de rappeler l'utilité de la ceinture grâce à la simulation de choc frontal, tandis que les pompiers interviendront pour présenter l'usage des extincteurs et les premiers secours. Et puisque le risque concerne aussi les piétons, on pourra observer les angles morts qui altèrent la vision du conducteur d'autocar ou les dangers aux abords des voies ferrées. La police municipale interviendra, quant à elle, sur trois modules, mettant à disposition une piste cyclable pour que les enfants puissent appréhender la signalétique et le partage de l'espace routier. Les agents présents rappelleront la réglementation liée à l'usage de la trottinette électrique, et, à l'adresse des motards, l'indispensable port des équipements de protection individuelle (EPI). Enfin, elle proposera la peine alternative pour les usagers ayant commis, en septembre, une infraction susceptible d'entraîner le retrait de points sur le permis de conduire, en autorisant une dispense de sanction en contrepartie de 2h de formation.

Ce n'est qu'à force d'actions de prévention répétées que la sécurité routière continuera de gagner du terrain. C'est pourquoi les différents intervenants comptent sur la présence d'un nombreux public.

LES PROVENÇADES

L'art de vivre à la provençale !



«Quand le bon Dieu
commence à douter du monde,
il se rappelle qu'il a créé la Provence»

Frédéric Mistral

À l'heure où le chant des cigales se tarit et le soleil décroît doucement, le cœur de la Provence bat encore au rythme de l'été. Et aux Pennes-Mirabeau, cette ambiance encore estivale se retrouvera mi-septembre à l'occasion du festival «Les Provençades» qui, en 2025, fête ses 5 ans.

Si l'idée de ce rendez-vous annuel célèbre la Provence, les façons de le faire seront multiples afin d'inciter les Pennois de toutes générations de se joindre à l'événement.

Parmi les nombreuses propositions, on comptera trois spectacles, un balèti et une exposition. De quoi renouer avec les artistes prisés de la région ou bien de s'en inspirer. Sans oublier le marché, la Fête de la farine, le repas provençal et les rendez-vous de la bibliothèque.

Alors si vous aimez la chaleur, les couleurs et le bonheur, rendez-vous dès le 19 septembre pour un week-end gorgé de saveurs du Sud !



SPECTACLES

Pagnol, Raimu et les autres

Les Provençaux en sont friands, attachés à ses histoires de famille, mêlées de sentiments, d'humour et d'émoi, traduites avec cette faconde méridionale restituée avec tant de justesse. Pagnol au théâtre incarne le Sud à lui tout seul ; «Les Provençades» ont donc fait de ses écrits un incontournable. Il est l'auteur que l'on attend au détour d'une histoire que l'on connaît par cœur mais que l'on a plaisir à voir sans cesse réinventée.

Cette année avec *Jules et Marcel* en ouverture du festival, la compagnie Biagini nous fait revivre les liens si particuliers qui unissaient Pagnol à Raimu à travers les nombreuses lettres qu'ils échangeaient. Nous suivons les deux hommes dans tous les lieux de vie qu'ils ont partagés, les loges, les bureaux, les restaurants, les bars, la rue... Une mise en scène imaginative et rythmée nous emmène là où s'est jouée la vie intime et professionnelle des deux artistes dans toute sa vérité. Car c'est bien à la faveur de leur correspondance retrouvée par leurs familles que ce spectacle est né. De sentiments forts en fâcheries mémorables, de mauvaise foi manifeste en admiration mutuelle, vous partagerez l'histoire d'un duo, d'une vie, d'un siècle.

Mystères et...

Le lendemain, *Mystères* nous entraînera, dans une autre atmosphère, à la découverte de la Provence secrète d'Henri Bosco. Un paysage dont l'obscurité décrite par l'auteur natif d'Avignon fascine tout autant qu'elle est source d'inquiétude. Où dans le silence et l'attente, on reste à l'affût des signes, des présages et des sortilèges, suspendu entre rêve et réalité.



Vous plongerez grâce à des lectures mises en scène par la compagnie La Naïve dans le mystère insondable d'un paysage noyé sous les ténèbres si bien dépeint par Bosco, véritable Homère provençal. Et pour parfaire ce voyage magique, les extraits de textes interprétés par les comédiens seront imprégnés de sons de nature et d'une musique au charme envoûtant.

... humour méridional !

Puis le comique *Made in Marseille* s'invitera avec l'histoire d'un jeune médecin exilé aux États-Unis pendant trois ans, de retour dans la cité phocéenne, chez ses grands-parents. Une nouvelle comédie très drôle et très tendre signée par des auteurs passionnés de Pagnol. Malgré un propos résolument moderne, on retrouve des personnages truculents, dignes d'un César ou d'une Honorine, ainsi que des émotions sincères qui nous touchent en plein cœur. Choc des cultures, des générations...et éclats de rire garantis !

Place à la chanson !

Le dimanche 21 septembre, le Dixie Cat's band vous entraînera dans un mix entre concert, bal populaire et théâtre musical.

Conduite par Dominique, tenancier du troquet au cœur généreux, la joyeuse bande de comédiens chanteurs accompagnée de musiciens fera vivre l'âme du lieu. Du classique au plus contemporain, des chansons d'hier à celles d'aujourd'hui le «Baléti comme à Marseille» vous embarquera dans son sillage à travers les rues ensoleillées et les places animées de la cité phocéenne. Une ode à la joie de vivre et à la convivialité !

« Je n'ai jamais
eu besoin de voyager :
j'habite un pays
où tout est beau »

Jean Giono

Programme complet
des Provençades !
sur
pennes-mirabeau.org



ANIMATIONS

Découvrez, dégustez, jouez !

En marge des spectacles, «Les Provençades» rimeront, samedi 20 septembre, avec animations diverses, à commencer par la Fête de la farine organisée par l'association Sur les ailes du moulin, en partenariat avec la Maison du tourisme.

Au programme, en plus d'une exposition de dessins réalisés lors des visites scolaires du moulin de Pallières, on trouvera des ateliers ludiques et scientifiques, dont le jeu de pesée du sac, le tout clôturé par un concours de pain (cf. encadré ci-contre). Le jury goûtera et désignera la meilleure production et remettra un lot au gagnant ! Enfin, de 14h30 à 17h, la compagnie La Cour des grands proposera son animation théâtrale accompagnée de musiques et danses folkloriques.

Dans le village

Le même jour, vous pourrez fréquenter tantôt l'esplanade du moulin, tantôt le village en contrebas où un marché provençal vous accueillera de 10h à 19h30. Le soleil et les couleurs s'inviteront parmi les étals où seront présentés des produits locaux et des articles de créateurs régionaux. La flânerie pourra également être active grâce aux animations : bar à huile d'olive avec dégustation de variétés différentes, confection de sachets de lavande, conseils sur l'utilisation des fleurs locales en cuisine, jeux en bois géants. La bibliothèque participera également en proposant des lectures aux enfants sur le thème de la Provence.

Enfin, dimanche midi, le Comité des fêtes devrait séduire bon nombre de Pennois avec sa proposition de repas autour d'une soupe au pistou. Accompagné des incontournables légumes et légumineuses de saison, ce plat typique fera assurément le bonheur des papilles. Un hymne à la Provence et à la fin de l'été !



Concours de pain

Pour participer, vous devrez réaliser un pain nature (sans graines, ni fruits...), de forme libre, avec 500g de farine produite par le moulin de Pallières (type 65 ou 80) avec, au choix, de la levure de boulanger ou du levain.

Modalités d'inscription et de participation : inscrivez-vous auprès de la Maison du tourisme au moment de l'achat de la farine. Le justificatif d'achat – indispensable pour déposer votre pain auprès du jury – , vous sera remis lors de votre inscription.

Votre pain devra être apporté le 20 septembre à 16h au plus tard, au jury de la Fête de la farine au salon de thé Natural'inn Café (15 avenue Victor Hugo).

Lors cette première édition, le nombre d'inscrits sera limité à vingt.

Autour des Provençades

Dans le cadre du festival, retrouvez d'autres événements programmés tout au long du mois de septembre.

Cours d'initiation à la langue provençale

Initiez-vous à la langue provençale à travers un cycle de trois cours hebdomadaires consécutifs, organisés les mardis 9, 16 et 23 septembre, de 18h30 à 20h. Les cours sont dispensés par Valérie Payan, enseignante en provençal.

Idéethèque, salle ID 3

Public : adultes et adolescents
Sur inscription : bibliresa@vlpm.com
ou 04 91 67 17 83

Exposition «Dans les pas de Jean Tognetti en Provence»

Sympathisant du mouvement des «peintres du peuple» dans sa jeunesse, Jean Tognetti (1910-1987) peint, tout comme ses pairs (Louis Tonicini, Antoine Serra ou Pierre Ambrogiani), le paysage industriel des quartiers Nord de Marseille.

Après la guerre, il est engagé à l'atelier des décors de l'Opéra de Marseille dont il deviendra le chef en 1962. En dehors de son métier, Jean Tognetti continue de peindre, parcourant la Provence et l'Italie. De ses périples naîtra une œuvre riche et variée, dont ses peintures du Marseille d'avant et après-guerre, réalisées notamment depuis le port où fut installé son atelier.

À découvrir du 10 au 26 septembre ►►►
Vernissage, le 9 septembre à 18h30
Hall de l'hôtel de ville
Renseignements : 04 91 67 17 79

Atelier créatif «Carnet de voyages : senteurs de Provence»

Il suffit parfois de fermer les yeux pour qu'une histoire commence... Pars à la découverte des paysages de Provence à travers ses plantes emblématiques. Tu créeras ton carnet de botaniste guidé par les couleurs et les parfums de la garrigue, qui s'accompagnera de mots, dessins et collages.

Samedi 13 septembre
de 10h30 à 12h ou de 14h à 15h30
Idéethèque, rdc - À partir de 7 ans
Gratuit Sur inscription :
bibliresa@vlpm.com ou 04 91 67 17 83



Déambulation musicale

Le musicien Olivier Lyan (portrait pages 14-15) vous propose une promenade musicale insolite au son du galoubet-tambourin et des flûtes historiques. Du répertoire provençal du XIX^e siècle aux musiques médiévales, baroques ou contemporaines, laissez-vous surprendre par la richesse d'un instrument populaire aux mille facettes.

Samedi 13 septembre de 16h à 17h30
Idéethèque, rdc, 1^{er} étage et théâtre de verdure
Gratuit

Conférence «Le costume provençal, entre tradition et transmission»

Le costume provençal reflète l'identité même de notre région. Son origine reste liée à l'introduction à Marseille, ville précurseur en France, de tissus de coton imprimés provenant d'Inde et d'Orient. Ayant su adapter ces «indiennes» aux motifs variés pour en faire un art à part entière, la Provence demeure aujourd'hui au cœur des modes. Découvrez l'histoire d'une tradition préservée qui composait autrefois les garde-robes des Provençaux.

Conférence animée par Marie-José Fauconnier et Marc Malossi, association «Trésors, patrimoine, étoffes», Marseille

Jeudi 25 septembre, de 18h30 à 20h
Auditorium Maurice Ripert (1^{er} étage)
Tout public Entrée gratuite



« La Provence n'est pas qu'un héritage, elle est avant tout notre présent »

Olivier Lyan

Un air de Provence

« **L**a musique et la Provence sont ancrées dans ma vie », confie Olivier Lyan. Professeur des écoles à l'école primaire Castel Hélène aux Pennes-Mirabeau où il a notamment vécu une dizaine d'années, il est également chef de chœur de la chorale pennoise Comme un Accord depuis quinze ans, mais aussi spécialiste d'un instrument aussi singulier qu'emblématique : le galoubet-tambourin.

Un emblème provençal

Composé d'une petite flûte à une main (le galoubet) et d'un grand tambour (le tambourin), joués simultanément par le même musicien, cet instrument dont les premières traces remontent au Moyen-Âge, est typique de la Provence. « Je l'ai découvert très jeune, par l'intermédiaire de mes parents qui faisaient partie d'un groupe folklorique, auquel j'ai participé quand j'étais enfant. Dans une troupe comme celle-là, on apprend bien plus que la musique : la danse, la langue, l'histoire de la Provence... c'est une véritable école », explique Olivier Lyan. De cette initiation est née une passion qu'il a décidé de cultiver en se formant professionnellement. En parallèle de ses études, il intègre ainsi la classe de galoubet-tambourin du Conservatoire d'Aix-en-Provence. « Peu de conservatoires proposent de l'étudier comme un instrument à part entière. C'était donc une chance d'intégrer ce cursus. » Il apprend notamment auprès de Maurice Guis, figure reconnue du galoubet-tambourin, pour son approche historique et moderne. Une fois diplômé d'un DEM (Diplôme d'études musicales) en 2006, Olivier Lyan rejoint l'Académie du Tambourin, un orchestre de galoubet-tambourin dirigé par Maurice Guis, avec lequel il continue de se produire régulièrement, notamment dans le sud de la France. « Nous donnons cinq à six concerts par an. Le répertoire est varié, allant des pièces populaires jusqu'à des œuvres originales et contemporaines. »

Au delà des clichés

Car c'est là l'un des combats d'Olivier : redonner au galoubet-tambourin la place qu'il mérite loin des images d'Épinal qu'on lui associe souvent, réduisant l'instrument à un objet purement

Professeur des écoles à Castel Hélène, Olivier Lyan est également musicien passionné et fervent défenseur du galoubet-tambourin. Un instrument traditionnel provençal qu'il mettra à l'honneur le 13 septembre lors d'une déambulation musicale à l'Idéethèque.

folklorique et populaire. « Nous avons tendance à penser que cet instrument était exclusivement joué par les bergers. Mais des carnets de notes et des partitions très élaborées ont été retrouvées », indique-t-il. « En effet, si aujourd'hui, on aime distinguer la musique savante de la musique populaire, ce n'était pas le cas dans le passé. Les tambourinaires étaient avant tout des érudits. » Ainsi, Frédéric Mistral et le Félibrige jouèrent un rôle majeur dans la réhabilitation du galoubet-tambourin. Les instruments eux-mêmes témoignent de cette sophistication : sculptés dans des bois rares, parfois en ivoire, ils révèlent un savoir-faire précieux. Ainsi, de la musique médiévale aux compositions contemporaines, en passant par les airs baroques et des morceaux de la Renaissance, la mélodie dansante du galoubet-tambourin a traversé les époques, évoluant au fil des siècles et de la mode, sans jamais renier son ancrage populaire et provençal. Passionné par l'histoire, Olivier Lyan mène ses propres recherches locales et s'intéresse aux Arnaud, père et fils, des tambourinaires pennois du XVIII^e siècle : « Ils jouaient dans les bals et faisaient danser les habitants sur des airs à la mode. C'est amusant de retrouver ces personnages oubliés. Ils montrent à quel point la musique participait déjà au lien social. »

La Provence, au présent

Si Olivier Lyan s'attache à faire découvrir cette richesse par les concerts de l'Académie du Tambourin, il le fait également par ses actions pédagogiques. Aussi, le 13 septembre, dans le cadre du festival Les Provençades, il proposera une déambulation musicale à l'Idéethèque pour présenter le galoubet-tambourin. Une balade sonore qui traversera les répertoires avec l'objectif d'ouvrir le regard et les oreilles des curieux de toutes générations : « Peut-être qu'un jour il sera possible d'emprunter un galoubet-tambourin à l'Idéethèque pour ceux qui voudraient l'essayer », sourit-il. Cette volonté de transmission s'exprime aussi dans sa salle de classe. « On a trop souvent tendance à relier le régionalisme à quelque chose de désuet, mais non ! Nous sommes provençaux en 2025. Il est donc essentiel d'enseigner l'histoire de notre territoire, l'origine de certains mots, mais aussi de parler des enjeux climatiques auquel notre région est confrontée » explique Olivier Lyan avant de souligner une nouvelle fois que « des festivals comme les Provençades sont certes importants pour rappeler nos racines, mais la Provence n'est pas qu'un héritage, elle est avant tout notre présent ».

Trois clubs récompensés

Lancé fin 2024, le Prix associatif dédié aux clubs sportifs pennois a rendu son verdict. Les trois lauréats sont l'Amicale, le Tambourin Club et le Twirling Club des Pennes-Mirabeau. Ces trois associations ont en effet présenté des projets concrets pour promouvoir le développement durable.

Le club de tambourin a ainsi choisi de s'attaquer à l'usage excessif des bouteilles en plastique. Son projet prévoit de les remplacer par des gourdes et gobelets réutilisables, tout en installant des distributeurs d'eau pour les adhérents.

Le Twirling Club a également ciblé la problématique du plastique, en misant sur le recyclage des bouteilles et le renforcement du tri

sélectif déjà en place depuis 2019.

Quant à l'Amicale, elle a noué un partenariat avec Suez pour sensibiliser ses jeunes coureurs aux enjeux du tri sélectif et du recyclage, lors de leurs entraînements en pleine nature et à l'occasion de visites pédagogiques à la plateforme de valorisation des déchets du Jas de Rhodes.

Mais, ces initiatives ont un coût : achat de matériel pour le club de tambourin, frais de transport pour acheminer les bouteilles vers les sites de compactage pour le club de twirling, recrutement d'un nouvel éducateur pour l'Amicale afin de développer les séances d'entraînement... Le Prix viendra soulager ces dépenses, chaque association recevant une dotation de 3 000 euros.



RENDEZ-VOUS

Provence Terre de sports

Initiée par le Département dans le cadre des Jeux Olympiques de Paris, la tournée «Provence Terre de Sports» a pour objectif de rapprocher le sport des habitants. Elle fera étape du 11 au 14 septembre aux Pennes-Mirabeau, avec l'installation d'un véritable village sportif sur le square du 19 mars 1962 au sein duquel une vingtaine de disciplines seront proposées au public.

Les jeudi et vendredi seront dédiés aux écoliers

et collégiens, puis le samedi (10h à 17h) et le dimanche (14h à 18h), l'espace s'ouvrira gratuitement à l'ensemble des Pennois, petits et grands. Au programme : initiations et démonstrations sportives, stand de réalité virtuelle, village olympique... Une excellente occasion de s'initier à de nouveaux sports, de vivre un moment convivial en famille et de partager les valeurs sportives : respect, entraide et dépassement de soi.



TAMBOURIN

Le retour du Mondial

Rendez-vous sportif traditionnel de la rentrée, le tournoi international 2025 de tambourin se déroulera du 26 au 28 septembre. Pour cette 28^e édition, organisée comme toujours par le Tambourin Club des Pennes-Mirabeau, environ 35 équipes sont attendues ; elle arriveront principalement d'Europe (France et Italie) et d'Afrique (Bénin, Côte d'Ivoire...). «Notre Mondial est reconnu par-delà les frontières et les équipes souhaitent revenir chaque année», se réjouit

Philippe Gouneaud, président du club pennois.

L'ouverture du tournoi aura lieu le vendredi soir, le lendemain et le dimanche matin seront consacrés aux nombreux matches avant les finales (femmes et hommes) l'après-midi.

Comme chaque année, les rencontres se dérouleront sur différents terrains : parking Tino Rossi haut et bas, terrains Jean Gouneaud, square du 19 mars 1962 et stade de la Morandière. L'entrée est gratuite.



Les rendez-vous de l'Idéethèque

En septembre, l'Idéethèque vous propose plusieurs rendez-vous autour de la musique !

Une histoire du rock'n'roll



Avec sa guitare, ses vinyles et son tourne-disque, le musicien Karim Tobbi vous invite à une conférence vivante et rythmée sur l'histoire du rock'n'roll. En passionné, il remontera aux racines de ce courant musical emblématique, en évoquant les liens entre musiques noires et blanches, l'influence de la religion, le contexte de la ségrégation ou encore l'apparition des teenagers. Entre anecdotes historiques, extraits musicaux et démonstrations à la guitare, c'est toute une époque qui se racontera, du blues au rock, d'Elvis à Chuck Berry. Un voyage musical instructif et captivant !

VENDREDI 12 SEPTEMBRE DE 18H30 À 19H45
AUDITORIUM (1^{ER} ÉTAGE)

Tout public à partir de 8 ans
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Les Instruments font leur show

Après la guitare et les percussions, au tour des claviers d'être mis à l'honneur dans le cadre des «Instruments font leur show». Ce nouveau cycle de conférences musicales proposées par la bibliothèque municipale en partenariat avec l'EMMTD plongera le public «Dans le ventre du piano». Au programme : présentation des différentes parties du piano et de son fonctionnement, le tout illustré par des pièces musicales jouées en live. L'occasion de faire un tour d'horizon de cet instrument emblématique, tout en mettant en avant l'offre documentaire de l'espace «image et son» de la bibliothèque, sur lequel la conférence s'appuie.

VENDREDI 3 OCTOBRE, DE 18H30 À 20H30, AUDITORIUM (1^{ER} ÉTAGE)
Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Le piano selon Lang Lang

En préambule, rendez-vous le 30 septembre pour la projection d'un concert éducatif de la Philharmonie de Paris. Dans cet enregistrement de 2010, Lang Lang, jeune virtuose alors âgé de 28 ans, partage avec sensibilité et enthousiasme sa passion pour le piano. À travers ses mots et son jeu époustoufflant, le pianiste dévoile les émotions que lui inspire la musique, de l'intime au plus éclatant.

Mardi 30 septembre à 18h, Auditorium (1^{er} étage)

Démonstration du prêt d'instruments

Parce que la bibliothèque ne propose pas que des livres à l'emprunt, venez (re)découvrir le service de prêt d'instruments de musique. Petits et grands, curieux et mélomanes pourront tester parmi la dizaine d'instruments mis à disposition. Chacun pourra trouver son bonheur et pourquoi pas repartir avec l'un d'entre eux à la fin de la journée ? Idéal pour démarrer un nouvel apprentissage musical ou pratiquer son instrument favori !

MERCREDI 17 SEPTEMBRE, DE 10H30 À 11H30 ET DE 16H30 À 17H30
REZ-DE-CHAUSSÉE DE LA BIBLIOTHÈQUE
Gratuit & ouvert à tous sans inscription



Exposition «Vinyles 2.0 : de sa naissance au reboot»

Elle se poursuit jusqu'au 30 septembre, avec des temps d'écoutes proposés les mardis, mercredis et jeudis de 16h30 à 18h30. Idéal pour (re)découvrir le son caractéristique de la platine vinyle, parmi un large choix d'albums.



RETROUVEZ TOUTES LES INFOS SUR

ideetheque.fr



SCÈNES ENGAGÉES

Week-end «Femmes en résistance»

THÉÂTRE MUSICAL

France et Friede, une rencontre Compagnie Intim'Opéra

C'est l'histoire d'une rencontre improbable et salutaire qui se déroule en 1943. Entre la résistante France Bloch-Sérain, détenue en Allemagne juste avant son exécution, et la directrice de la prison de Hambourg, Friede Sommer.

Très affectée par la tragédie en marche, Friede promet à France de transmettre ses trois dernières lettres à sa famille. Des décennies plus tard, l'artiste Maria Kohler, encouragée par Roland, le fils orphelin de France, fait de ces écrits bouleversants le socle d'un spectacle, proposé dans une mise en scène où les mots doublés par la voix du violoncelle, disent l'espoir, parlent d'humanité, de femmes et de résistance.

Samedi 27 septembre à 20h30
Auditorium Maurice Ripert
Tarifs : 11€, 8€, 3€
Renseignements : 04 91 67 17 79



CONFÉRENCE

Sophie Scholl et La Rose blanche Par Michel Grimberg

Autre histoire de résistance, celle de la «Rose blanche», groupe fondé en 1942 par cinq étudiants de l'université de Munich. Ils seront assassinés par la Gestapo pour avoir diffusé des tracts appelant à résister. Co-fondatrice de La Rose blanche, Sophie Scholl va ainsi devenir un symbole de lutte et de courage.

Vendredi 26 septembre à 18h30
Auditorium Maurice Ripert
Gratuit
Renseignements : 04 91 67 17 79



MUSIQUE

Miroirs du temps Du passé au présent, le piano en héritage Récital de Romain Guilhem

Entrez dans la ronde musicale proposée par le pianiste Romain Guilhem, à commencer par la partition du compositeur Max Richter, qui depuis plus de trente ans, explore la veine classique doublée d'incursions électroniques. Puis glissez dans le romantisme de Schubert pour renaître ensuite sous la fougue rythmique de Philip Glass.

Du contemporain au plus romantique, avec le piano comme fil conducteur, éprouvez la sensation d'un courant ininterrompu entre compositeurs d'hier et d'aujourd'hui. Vivez l'émotion que seuls peuvent engendrer la musique et les virtuoses qui nous la transmettent.

Avant de se produire en France et à l'étranger en tant que soliste, Romain Guilhem a été remarqué très jeune, après avoir remporté de nombreux concours, par la pianiste concertiste de renommée internationale, Elena Rozanova. Le jeune musicien est alors admis au Conservatoire de Paris avant de poursuivre son cursus au Conservatoire royal de Bruxelles et d'être distingué par de prestigieux concours internationaux.

Romain Guilhem est aujourd'hui professeur, coordinateur du département claviers et référent pédagogique au Conservatoire de la Métropole Aix-Marseille Provence. Sa passion mise au service de sa fibre de pédagogue fait de lui l'un des meilleurs ambassadeurs pour transmettre le goût de la musique aux jeunes générations.

Mercredi 8 octobre à 15h
Auditorium Maurice Ripert
Gratuit à partir de 7 ans
Concert accueilli en collaboration avec Marseille Concerts
Renseignements : 04 91 67 17 79



CONCERTS

Rendez-vous au Jas'Rod

Didier Super

«Je m'attache à être sur scène pour essayer d'obtenir un rire un peu différent, un rire un peu spécial. Un rire parfois jaune, parfois un peu gêné...». Didier Super reste inclassable : humoriste et chanteur à la fois, il manie l'ironie, le cynisme et la dérision. Il le prouvera sur la scène du Jas'Rod, entouré de son groupe Discount, lors d'un spectacle musical délicieusement décalé.

Ce concert se déroulera dans le cadre des Tournées du Tremplin Class'Eurock organisées par Aix'Qui?, association qui offre à de jeunes groupes locaux l'occasion d'assurer des premières parties. Ce soir-là, ce sera Rage Dogz, formation marseillaise aux influences rock, électro, funk et soul, et lauréate Class'Eurock 2025.

Jeudi 2 octobre de 18h à 23h
Tarif : 16€ sur Helloasso
Infos sur Facebook : Classeurock

Prince, The Only French Tribute

Lumières, scénographie, costumes..., lors de ce concert, tout sera mis en œuvre pour que revive la légende du Kid de Minneapolis. *Prince, The Only French Tribute* revisite en effet l'âme des compositions de cet artiste complet qui a vendu des dizaines de millions d'albums à travers le monde. Compositeur, multi-instrumentiste, danseur, Prince aura marqué l'histoire de la pop par sa musique aux accents funk, RnB, rock, soul et jazz, par son style indomptable et ses concerts hallucinants.

Samedi 4 octobre à 19h
Infos sur Facebook : PRINCE, The Only French Tribute

ET AUSSI...

CONCOURS DE BOULES

Samedi 13 septembre dès 14h
Boulodrome André Poizat (Les Bouroumettes)
Organisé par le Comité des fêtes.
Renseignements sur Facebook : Comité des Fêtes des PENNES MIRABEAU

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 20 septembre - Parc des Barnouins
L'Association pour la défense et la conservation du patrimoine organise une promenade découverte sur le plateau des Barnouins dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.
Rendez-vous à 9h devant l'ancienne entrée du parcours de santé Victor Mellan (allée n°10). Au retour (vers 11h30) : pot de l'amitié autour d'une exposition réalisée par l'association.
Gratuit
Renseignements : 06 87 62 49 79

WORLD CLEANUP DAY

Samedi 20 septembre à 10h
Départ collège Sainte-Élisabeth
À l'occasion de la Journée mondiale du nettoyage de la planète, l'association Bien vivre aux Pennes-Mirabeau et ses partenaires Pour Les Pennes et Help'nFiesta organisent une opération de ramassage de déchets qui se clôturera par un pique-nique tiré du sac. Ticket de tombola remis à chaque mineur participant (sous la responsabilité de ses parents) avec lots dématérialisés à remporter (places cinéma, laser game...). Gants et gilet jaune conseillés.

EXPOSITION «VOYAGER LE CRAYON À LA MAIN!»

Du 1^{er} au 17 octobre - Hall de l'hôtel de ville
Partez en balade avec Les Explorateurs d'art et leur exposition d'aquarelles et de techniques mixtes grand format. Vernissage le vendredi 3 octobre à 18h
Renseignements : 06 62 39 29 74
et facebook.com/lesexplorateurs.dart.3

UNE JOURNÉE AU JARDIN

5 octobre de 11h à 16h
Jardin partagé du Parc Jean Giono
Après l'ouverture du jardin il y a un an, l'association Help'n Fiesta invite les Pennois à découvrir son évolution et jardiner ensemble. Avec aussi des animations pour les enfants (jeux d'adresse, herbier, observations au microscope...), un concert d'Atingo, un pique-nique, une tombola (2€).
Gratuit
Renseignements : facebook.com/helpnfiesta

ATELIER VÉLO PARTICIPATIF

Lundi 6 octobre de 16h45 à 18h45
Impasse Merlusse
L'antenne pennoise de l'association ADAVA Pays d'Aix propose un atelier d'auto-réparation de vélos avec outils à disposition, ouvert à tous.
Renseignements : 06 21 53 73 76
et contact-lespennes@adava.fr

ATELIER DÉCOUVERTE : L'ARGENT DE POCHE

Mardi 7 octobre à 18h
Maison de la parentalité
Impasse Merlusse, Parc Saint-Georges
Atelier d'initiation à la gestion financière simple et aux démarches administratives destiné aux parents et aux adolescents.
Uniquement sur réservation sur pennes-mirabeau.org
Renseignements : 06 84 20 53 69

PORTES OUVERTES DU SECOURS CATHOLIQUE

Samedi 11 octobre de 10h à 16h
1 bis Vieille route de La Gavotte
Vente de vêtements, chaussures, layette, linge de maison, jouets, bibelots..., à des prix modiques.
Renseignements : 04 91 24 42 74 (Mme Marras)



Heure du conte (2-5 ans)

Mercredi 10 septembre de 10h30 à 11h30
Salle ID 4 (2^e étage)
Embarquez pour des histoires merveilleuses à faire s'envoler l'imaginaire. Gratuit sur inscription

Ciné-livre jeunesse (3-6 ans)

Mercredi 10 septembre de 15h à 16h30
Salle ID 4 (2^e étage)
Les enfants sont invités à venir écouter des histoires (contes, albums, comptines...) avant d'assister à une projection sur grand écran en lien avec la thématique du jour. Un goûter sera proposé à la fin de la projection. Gratuit sur inscription

Rentrée littéraire d'automne

Samedi 27 septembre
15h, bibliothèque (1^{er} étage)
Venez célébrer la richesse et la diversité de la création littéraire contemporaine avec Marie, de la librairie Prado-Paradis de Marseille. Celle-ci partagera ses coups de cœur, fera découvrir les auteurs émergents, les sorties hexagonales attendues et les publications étrangères.
Un temps convivial clôturera cet événement.
Gratuit sur inscription à partir du 6 septembre



«Biblis en folie»

Heure du conte spéciale «raconte-tapis»
Samedi 4 octobre
Auditorium (1^{er} étage)
- de 10h à 10h45 : pour les 2-5 ans (accompagnés d'un adulte)
- de 11h à 11h45 : pour les 6-10 ans
À l'occasion de «Biblis en folie», l'heure du conte sera présentée autour d'un raconte-tapis prêté par la BD 13. L'histoire s'animerait de façon originale et ludique à partir du support en tissu reproduisant le décor et les personnages du livre présenté.
Gratuit sur inscription à partir du 13 septembre



Inscriptions : biblisesa@vlpn.com ou au 04 91 67 17 83
Découvrez l'ensemble de la programmation et des ateliers sur ideetheque.fr



MAISON DU TOURISME

À compter du 1^{er} septembre nous changeons de dénomination. Pour une plus grande lisibilité auprès du public l'appellation «Syndicat d'Initiative» sera remplacée par «Maison du Tourisme», sans que cela n'impacte notre fonctionnement.

FORUM DES ASSOCIATIONS

Le 6 septembre, venez à notre rencontre. Découvrez en libre-service les nombreuses documentations et le nouveau plan de la ville.

FÊTE DE LA FARINE



Rendez-vous le 20 septembre pour célébrer la farine du moulin de Pallières. Outre les animations, celle-ci sera à la vente dans notre local ou sur notre stand.

VISITE DU MOULIN

Exclusivement sur réservation.

COIN BOUTIQUE

Vente de la farine et de produits dérivés du moulin, cartes postales, éditions diverses.
Renseignements : 22 rue Raspail
Tel : 04 42 02 55 14
si.lespennesmirabeau@free.fr
tourisme.lespennes.fr
Horaires : du lundi au vendredi, 9h-12h et 13h30-17h30

The Jexperience | Théâtre

Vendredi 10 octobre à 20h30
Auditorium Maurice Ripert
Apprenez l'anglais sans vous en rendre compte en participant à la conférence «à l'américaine» de Julie Jeanson, directrice de la société Winner for ever! Une myriade de spécialistes se succéderont... avec l'appui des dernières avancées scientifiques et techniques.
Par la Compagnie l'Apicula
Tarifs : 11€, 8€, 3€
Billetterie en ligne



©Photo DR



À compter du 1^{er} septembre, le groupe majoritaire ne s’exprimera plus dans cette rubrique. En effet, ce magazine est une publication municipale financée par des fonds publics. Par souci de neutralité et de transparence, la majorité municipale a donc décidé de ne pas utiliser cet espace d’expression politique durant la période préélectorale. Conformément à la loi, les groupes d’opposition conservent quant à eux leur droit d’expression.

ENSEMBLE POUR LES PENNES-MIRABEAU

Les jeunes Pennois seront très nombreux à reprendre le chemin de l’école, du collège, du lycée ou de la faculté... mais ils devront le faire avec de grandes difficultés pour se déplacer. D’années en années, la fréquence et la couverture du réseau ne progressent pas, voire reculent, alors même que notre population augmente (plus de 23 000 habitants aujourd’hui). Les liaisons vers Marseille ou Aix-en-Provence, pourtant vitales pour les trajets scolaires et professionnels, souffrent d’une fréquence trop faible : certaines lignes circulent seulement toutes les 30 à 40 minutes en semaine hors heures de pointe, ce qui oblige de nombreux habitants à se tourner vers la voiture individuelle.

LES PENNES-MIRABEAU DEMAIN

Neuf ans après le terrible incendie, notre commune a de nouveau été durement frappée cet été. La réactivité de nos combattants du feu a permis d’éviter le pire malgré des destructions dans nos foyers pennois. Notre empreinte autoroutière nous expose à ces catastrophes. Nous envisageons de rencontrer différents acteurs et experts pour imaginer de nouvelles solutions afin de réduire ce risque. Demain se prépare maintenant ! Notre pétition a déjà réuni plus de 700 signatures contre la vente du bâtiment communal de l’ancienne Poste de la Gavotte. Nous vous remercions pour votre mobilisation. Comment dynamiser un secteur et ses commerces en se désengageant de toute

L’inaction de la commune ne peut plus durer. La suppression de la ligne 270 en est l’exemple emblématique : cette ligne assurait la connexion avec d’autres zones de l’agglomération et participait à l’intermodalité. Sa disparition a affaibli l’offre globale, sans réaction visible des représentants municipaux et élus métropolitains (M. Amiel et Mme Chave pour Les Pennes-Mirabeau). Du côté de Septèmes, grâce à la mobilisation de son Maire, la ligne 51 qui devait disparaître a été rétablie. De même pour Plan-de-Cuques et Allauch : les maires ont obtenu en juin 2025 une augmentation de 50% du niveau de service des transports en commun. Les Pennes-Mirabeau méritent des élus impliqués et

maîtrise du foncier ? De la parole aux actes, il faut être cohérent. Lors du dernier Conseil Municipal, nous avons demandé de rallumer l’éclairage public et il nous a été opposé une fin de non-recevoir. Pourtant, l’argument budgétaire ayant motivé cette mesure n’est plus d’actualité. Dans la gestion d’une commune, il est important de savoir prendre des décisions non figées et adaptées aux évolutions de la situation. Privilégions une gestion pragmatique à une gestion dogmatique. Parlons finances. Il est important de rappeler que la future municipalité disposera d’une réserve d’environ 2,5 Millions d’€ et non d’une « cagnotte » de 17,8 Millions

tenaces pour défendre nos besoins en matière de mobilité. Plusieurs points clés sont à travailler : les fréquences des trajets vers les grands pôles, la possibilité de se déplacer entre les différents quartiers des Pennes-Mirabeau et améliorer l’accessibilité pour les personnes à mobilité réduite. Des élus qui se battent pour leur ville, ça fera la différence ! Nous souhaitons une très belle rentrée 2025 à tous les Pennois !

Consultez les vidéos du conseil municipal sur <https://ensembleplpm.fr/>
Vos élus : Joëlle REYNAUD FIORILE, Cathia DELAVEAU, Solange GORLIER LACROIX, Michèle NICOLAI, Michel SCAMARONI et Romain AMARO 06 12 99 98 18

d’€, comme on a pu l’entendre. Avoir un discours de vérité et de transparence est et restera notre priorité pour construire, avec vous, un projet responsable. Nous vous donnons rendez-vous dès le jeudi 11 septembre 2025 à la salle des Bouroumettes (7 chemin de Pierrefeu) à 18h30 pour coconstruire Les Pennes Mirabeau de demain. Retrouvez toutes les autres dates de nos prochaines réunions publiques sur notre site internet : lespennesdemain.fr

Contact : lespennesdemain.fr et sur les réseaux sociaux.
Tel : 06 64 52 97 39. Vos élus : Fabrice VEGA, Sylviane REAU et Jean-Philippe MUSSO

les lumières allumées pour ces événements. Cette rentrée s’annonce chargée, avec un budget amputé de 40 milliards d’euros. Les Français, dans leur ensemble, ne seront pas épargnés, et les collectivités non plus. C’est pourquoi, au fil des mois, nous proposerons un programme de bon sens, chiffré, afin de pouvoir absorber ce choc. Une vision qui rassemble, où chaque Pennois aura sa place dans notre ville. Nous sommes le Rassemblement Pennois !

Contact : Maximilien Fusone au 06 03 45 45 78
et par mail lespennes.bleumarine@gmail.com

PRÉSERVER LES PENNES-MIRABEAU - RASSEMBLEMENT NATIONAL

Cet été, un terrible incendie a une nouvelle fois frappé notre ville. Plus de 700 hectares sont partis en fumée. Des Pennois ont tout perdu, et nous voulons leur témoigner toute notre solidarité. Une fois de plus, les pompiers ont été à la hauteur, au péril de leur vie : sur terre, au contact direct des flammes et de la fumée, ou dans les airs, pour cibler le feu malgré un mistral très fort. Nous voulons leur dire MERCI ! Et ce, malgré le manque d’effectifs, de moyens, et parfois même le manque de reconnaissance des pouvoirs publics. Merci également à notre réserve communale, en première

ligne, qui patrouille tout l’été pour prévenir les incendies. Il faut aussi souligner la grande solidarité dont les Pennois ont fait preuve. Durant cet été, les Pennois ont également pu faire la fête, danser, manger et profiter en toute quiétude. Tout cela n’aurait pas été possible sans les bénévoles, qui œuvrent pour que tout se passe bien, mais aussi sans le service technique et les policiers municipaux, qui veillent au bon déroulement des festivités. Un bémol toutefois : lors de certaines festivités, notamment aux Cadeneaux, le retour des participants dans le noir total, à la seule lumière des téléphones, a été franchement dangereux ! Il est incompréhensible de ne pas avoir laissé

NOUS PENNOIS, ÉCOLOGISTES, CITOYENS, SOLIDAIRES

L’extinction nocturne c’est du bon sens, pas de l’idéologie. Lors du dernier conseil municipal, certains élus de droite et du Rassemblement national ont dénoncé l’extinction de l’éclairage public de minuit à 5 h. Ce choix, loin d’être idéologique, s’appuie sur des données solides : il répond à la fois à des enjeux environnementaux, sanitaires, économiques et de qualité de vie. Ce débat mérite donc mieux que des slogans : il mérite des faits. Non, éteindre quelques heures par nuit ne « plonge pas la ville dans l’insécurité ». La plupart des vols ou incivilités se produisent en soirée, bien avant minuit. Et les études montrent qu’un éclairage permanent n’empêche pas la

délinquance ; parfois même, il la facilite en offrant lumière et visibilité aux malfaiteurs. Oui, cette mesure protège l’environnement. La pollution lumineuse tue chaque année des millions d’insectes, perturbe oiseaux et chauves-souris, dérègle les cycles naturels. Éteindre, c’est leur permettre de vivre... et nous permettre de revoir les étoiles. Oui, c’est aussi un choix de santé publique : l’excès de lumière perturbe notre sommeil et nos rythmes biologiques. L’ANSES rappelle qu’une exposition nocturne à la lumière artificielle est associée à des troubles du sommeil et à certaines maladies métaboliques. Oui, c’est un choix économique : moins de lampadaires

allumés, c’est une facture énergétique allégée, dans un contexte, où chaque euro économisé peut être réinvesti dans les services publics. Avec l’augmentation du coût de l’énergie, ce choix est à la fois responsable et prévoyant. Et oui en cas de besoin, maintenant tout le monde possède sur lui une lampe de poche avec son téléphone portable. Refuser l’extinction nocturne, c’est ignorer la science, gaspiller l’argent public et aggraver la crise écologique. Maintenir cette mesure, c’est agir avec responsabilité, en conciliant sobriété, sécurité et respect du vivant. Les étoiles ne coûtent rien, alors, rallumons-les en éteignant !!!

Rosy INAUDI pour «Nous Pennois» | rosyinaudi1@free.fr

PERMANENCES	RENDEZ-VOUS AVEC M. LE MAIRE Adressez votre demande à l'attention de M. le Maire : soit par mail sur cab.maire@vlpn.com , soit par courrier à •BP 28 / 13758 Les Pennes-Mirabeau Cedex	Sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	PRATIQUE 09 69 36 24 12
	ADJOINTE AU MAIRE Mme. Joëlle Baltz, adjointe déléguée à l'Espace Famille, reçoit les Pennois souhaitant des informations ou exposer leurs éventuelles difficultés	Permanence les 1 ^{ers} mercredi de chaque mois 15h-18h sur rendez-vous	Hôtel de Ville 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	04 91 67 16 61
	CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE Mme Agnès Amiel reçoit sur rendez-vous	Permanence le 2 ^e mardi du mois à partir de 18h	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau	04 13 31 12 31
	CONSEILLER RÉGIONAL M. Maximilien Fusone reçoit sur rendez-vous	Permanence les mercredis à partir de 17h30	Salle des Bouroumettes, 7 chemin de Pierrefeu (à côté de la crèche) Les Pennes-Mirabeau	06 03 45 45 78 maximilien.fusone@gmail.com
	MÉDIATEUR DE LA RÉPUBLIQUE Sur rendez-vous, les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés	Permanences suspendues jusqu'à nouvel ordre	Mairie : 7, rue P. et M. Curie Aix-en-Provence MJD : bât i2, 2, rue Raoul Follereau Aix-en-Provence	04 42 91 93 95 04 42 20 90 32
	ORDRE DES AVOCATS Consultations gratuites pour les moins de 18 ans	le mercredi 14h30-16h30	Palais de justice, Place Verdun Aix-en-Provence	04 42 21 72 30
JURIDIQUES	PERMANENCES NOTARIALES	Sur rendez-vous : Le 1 ^{er} jeudi de chaque mois 9h-12h	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau	www.urbanisme.lespennes.fr
	ÉCRIVAIN PUBLIC Permanences assurées par Mme. Le Deuff.	Sur rendez-vous	CCAS des Pennes 8, avenue du Général Leclerc	04 91 67 17 37

PERMANENCES JURIDIQUES	DÉFENSEUR DES DROITS Mme Minguet et Mme Lapeyriere reçoivent les administrés qui s'estiment victimes d'un dysfonctionnement des services publics et assimilés	Jeudi matin et mercredi matin de 9h à 11h30 sur rendez-vous	3 place John Rewald 13100 Aix-en-Provence	04 42 91 93 95
	PERMANENCE AVOCATS Gratuit	Le 3 ^{ème} mercredi de chaque mois 9h-12h sur rendez-vous	Espace France Services Impasse Merlusse Parc Saint Georges La Gavotte	04 91 67 17 88
	CONCILIATEUR DE JUSTICE Gratuit	Le 1 ^{er} mercredi du mois, 14h-17h sur rendez-vous		
ACTION SOCIALE	APERS (ASSO. AIXOISE DE PRÉVENTION ET DE RÉINSERTION SOCIALE) Service d'aide aux victimes d'infraction pénale. Gratuit	Permanences sur rendez-vous 4 ^{ème} jeudis du mois (à l'Espace France Services). 9h-12h		04 42 52 29 00

ACTION SOCIALE	CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE Le CCAS effectue une permanence à l'Espace France Services, une fois par semaine, le vendredi de 9h à 12h	Du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h30-17h30 (mercredi après-midi, accueil téléphonique seulement)	8, avenue Général Leclerc (Parking de La Poste)	04 91 67 17 37
	ESPACE FRANCE SERVICES	Du lundi au vendredi 8h30-12h15 et 13h-17h30	Impasse Merlusse Parc Saint Georges - La Gavotte	04 91 67 17 88/92
	MAISON DU BEL ÂGE	lundi de 13h30 à 16h45, du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 16h45 et le samedi de 9h à 12h30	Place Victorin Isnard - La Gavotte	
	CAF 13 Permanence téléphonique de la CAF	Tous les jours de 13h30 à 16h30 Permanence CAF mercredi ou vendredi	Espace France Services	04 86 17 91 97 04 91 67 17 88/92
	CARSAT SUD-EST (CAISSE D'ASSURANCE RETRAITE ET DE LA SANTÉ AU TRAVAIL)	Du lundi au vendredi 8h30-12h et 13h30-16h	29 bd de Dunkerque 13002 Marseille	39 60 (particuliers) 0821 10 13 13 (sociétés)
	EPE (ÉCOLE DES PARENTS ET DES ÉDUCATEURS) Permanences d'écoute assurée par un psychologue, sur rendez-vous.	Les permanences se déroulent le mardi après-midi, les semaines impaires et le mercredi matin, les semaines paires	Impasse Merlusse Quartier St-Georges - La Gavotte 13170 Les Pennes-Mirabeau	04 42 59 64 53
EMPLOI/LOGEMENT	CPAM DES BOUCHES-DU-RHÔNE (ASSURANCE MALADIE)		CPAM 13 13421 Marseille cedex 20	36 46 www.ameli.fr

EMPLOI/LOGEMENT	DEMANDES DE LOGEMENTS SOCIAUX ET EMPLOIS La demande de rendez-vous s'effectue les lundis, mardis et mercredis, de 9h à 12h.	Permanence 2 mardis par mois de 9h à 12h	Hôtel de ville (Mairie) 223, avenue François Mitterrand Les Pennes-Mirabeau	09 69 36 24 12
	FRANCE TRAVAIL Les demandeurs d'emploi de la commune sont accueillis, à l'antenne de Marignane, le matin en accès libre et et l'après-midi sur rendez-vous.	Du lundi au jeudi de 8h30 à 16h15 Le vendredi de 8h30 à 12h30	1 av. Jacqueline Auriol 13700 Marignane	3949 www.francetravail.fr
	BUREAU MUNICIPAL DE L'EMPLOI MISSION LOCALE Informations sur la recherche d'emploi et la formation	Sur rendez-vous	Espace France Services Impasse Merlusse Parc Saint Georges La Gavotte	emploi@vlpn.com
	PLIE (PLAN LOCAL D'INSERTION POUR L'EMPLOI) Pour toutes les personnes en difficulté d'accès à l'emploi	Sur rendez-vous		04 42 52 80 10 06 62 14 37 14
	ADIL 13 (AGENCE DÉPARTEMENTALE POUR L'INFORMATION SUR LE LOGEMENT DES BOUCHES DU RHÔNE) Conventionnée par le ministère chargé du Logement, elle a pour vocation d'offrir au public des conseils juridiques, financiers et fiscaux sur toutes les questions relatives à l'habitat.	Sur rendez-vous : les 1 ^{er} et 4 ^e vendredis de chaque mois 9h-12h www.adil13.org	Service de l'Aménagement du territoire et de la politique de l'habitat 22, rue Saint Dominique - Les Cadeneaux 13170 Les Pennes-Mirabeau	www.urbanisme.lespennes.fr
	CAUE (CONSEIL D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE L'ENVIRONNEMENT) Architecte conseil du CAUE M. Laurent Duboisset	Sur rendez-vous : Les 2 ^e et 4 ^e vendredi de chaque mois 9h-12h www.urbanisme.lespennes.fr		

DÉCHETS	RAMASSAGE DES DÉCHETS À DOMICILE Encombrants et déchets verts DÉPÔT EN DÉCHETTERIE (pour les particuliers) Déchets dangereux, encombrants, gravats, ferrailles, végétaux, huiles de vidange, piles, batteries, pots de peinture, huile végétale	Du lundi au samedi 9h-12h 14h-18h et dimanche et jours fériés 9h-12h	La Grande Colle Est, Les Pennes	0800 94 94 08
---------	--	---	---------------------------------	---------------



Dans le cadre du week-end «Femmes en résistance»,
la Ville des Pennes-Mirabeau
présente



France et Friede

Par la compagnie Intim'opéra

Samedi 27 septembre

• 20^H30 • Auditorium •
Idéethèque

Tarifs : 11€, 8€, 3€ | Réservations : 04 91 67 17 79